

**IES PINO MONTANO**

**Departamento de  
Informática**

**CURSO 2022 - 2023**

**PROGRAMACIÓN  
Tecnologías de la  
Información**

**4º ESO**

## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>3</b>
<b>1.1 JUSTIFICACIÓN NORMATIVA</b> .....	<b>3</b>
<b>1.2 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN</b> .....	<b>4</b>
<b>1.3 INTRODUCCIÓN A LA MATERIA</b> .....	<b>5</b>
<b>1.4 Miembros del departamento y asignación de cursos</b> .....	<b>6</b>
<b>2. OBJETIVOS</b> .....	<b>6</b>
<b>2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> .....	<b>7</b>
<b>3. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LAS COMPETENCIAS CLAVE.</b> .....	<b>8</b>
<b>4. CONTENIDOS</b> .....	<b>9</b>
<b>4.1 SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS</b> .....	<b>12</b>
<b>4.2 TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS</b> .....	<b>13</b>
<b>5. ELEMENTOS TRANSVERSALES.</b> .....	<b>13</b>
<b>6 EVALUACIÓN</b> .....	<b>14</b>
<b>6.1 CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y         COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS.</b>	<b>15</b>
<b>6.2 PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.</b> .....	<b>19</b>
<b>6.3 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.</b> .....	<b>21</b>
<b>6.4 Evaluación del proceso de enseñanza</b> .....	<b>23</b>
<b>6.5 MÉTODOS DE RECUPERACIÓN.</b> .....	<b>23</b>
<b>7. METODOLOGÍA DIDÁCTICA</b> .....	<b>23</b>
<b>7.1.- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.</b> .....	<b>23</b>
<b>7.2.- AGRUPAMIENTO DE ALUMNOS EN CLASE.</b> .....	<b>25</b>
<b>7.3.- ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO.</b> .....	<b>26</b>
<b>7.4.- PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS</b> .....	<b>26</b>
<b>9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> .....	<b>30</b>
<b>10. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.</b> .....	<b>33</b>
<b>11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.</b> .....	<b>33</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

La correcta elaboración de la Programación didáctica es de capital importancia pues sirve de guía durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para que este proceso concluya con resultados satisfactorios, los siguientes aspectos deben quedar claramente establecidos: la forma en que realizaremos una evaluación inicial que nos marque el punto de partida, los contenidos que deberá aprender el alumnado y los criterios de evaluación que nos permitirán medir la consecución de los mismos, la metodología o metodologías que aplicaremos en cada etapa, y los materiales con los que se cuenta para conseguir los objetivos planteados. Además de esto, también se deben tener muy en cuenta las posibles medidas que necesitaremos aplicar en atención a la diversidad del alumnado, así como el desarrollo de las competencias básicas y los criterios de evaluación, con el fin de configurar una Programación que se ajuste a las necesidades y a la meta educativa del alumno para la etapa.

La presente programación está diseñada para los alumnos de 4º Curso de Educación Secundaria Obligatoria en el I.E.S “Pino Montano” de la ciudad de Sevilla durante el curso 2021-2022, y trata de desarrollar una propuesta a la práctica docente lo más apegada posible a la normativa vigente, teniendo en cuenta las prioridades establecidas en el Proyecto Educativo de nuestro Centro y a la realidad educativa que existe en nuestras aulas diariamente.

Será necesario realizar periódicamente una revisión y seguimiento de esta programación y su grado de cumplimiento, con el objetivo de detectar posibles desviaciones y realizar de forma coordinada, en cualquier momento del proceso de enseñanza aprendizaje, las acciones necesarias o modificaciones que estime el equipo educativo, que den respuestas y soluciones a las distintas situaciones no contempladas en el documento inicial.

### 1.1 JUSTIFICACIÓN NORMATIVA

**El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, aprobado por el Gobierno de España, y publicado en el BOE el 3 de enero de 2015, está enmarcado en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que a su vez modificó el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para definir el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

De conformidad con el mencionado Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, que determina los aspectos básicos a partir de los cuales las distintas Administraciones educativas deberán fijar para su ámbito de gestión la configuración curricular y la ordenación de las enseñanzas en Educación Secundaria Obligatoria, corresponde a la Junta de Andalucía, según lo dispuesto en el artículo 52.2 del **Estatuto de Autonomía para Andalucía**, sin perjuicio de lo recogido en el artículo 149.1.30.<sup>a</sup> de la Constitución Española, regular la ordenación y el currículo en dicha etapa.

---

La **Orden de 14 de julio de 2016**, desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en virtud de lo que determina el **Decreto 111/2016**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Así lo hace para todas las asignaturas (troncales, específicas y de libre configuración autonómica), y en concreto para la de **Tecnología de la Información y Comunicación**. El presente documento se refiere a la programación de **cuarto curso de ESO** de esta materia.

**La Orden de 15 de enero de 2021**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

**Instrucciones 8 marzo 2017**, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado NEAE y organización de la respuesta educativa.

**Instrucciones 8 marzo 2021**, sobre el procedimiento para el registro y actualización de datos en el Módulo de Gestión de la Orientación del sistema de información Séneca. Corrección de errores.

**Circular de 25 de febrero de 2021**, sobre los cambios introducidos en las Órdenes que desarrollan el currículo y la atención a la diversidad en las etapas de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato.

**Aclaraciones 3 de mayo 2021** relativa a los programas de atención a la diversidad establecidos en las órdenes de 15 de enero de 2021 en las etapas de educación primaria, educación secundaria obligatoria y bachillerato.

## 1.2 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

### Características del entorno del centro

El centro se ubica en la barriada de Pino Montano, una barriada del extrarradio de Sevilla, que recibe alumnado de familias acomodadas de clase media obrera. No es una zona deprimida aunque sí de perfil económico medio-bajo.

### Características del centro

El centro IES Pino Montano no tiene consideración de centro TIC ni tampoco pertenece a la red de centros bilingües de la Junta de Andalucía. A pesar de ello dispone de buenas instalaciones, biblioteca, aula multimedia, salas equipadas con ordenadores (una para su uso en secundaria, y otras 3 dedicadas a la impartición de los distintos programas de ciclo formativo) y conexión a internet inalámbrica para el alumnado.

## **Características de los alumnos del centro**

Los alumnos de este centro no presentan grandes problemas de conducta ni proceden de zonas deprimidas ni marginales. Sin embargo, el centro si recibe un porcentaje que ronda el 20% de alumnos de colectivos sociales que requieren especial seguimiento para asegurar su integración y el desarrollo de normal de las clases (alumnos extranjeros, proveniente de etnias minoritarias, alumnos con dificultades en el lenguaje, etc.).

## **1.3 INTRODUCCIÓN A LA MATERIA**

La materia de Tecnologías de la Información y Comunicación es una materia de opción del bloque de asignaturas específicas para el alumnado de cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria.

Tecnologías de la Información y Comunicación es un término amplio que enfatiza la integración de la informática y las telecomunicaciones, y de sus componentes hardware y software, con el objetivo de garantizar a los usuarios el acceso, almacenamiento, transmisión y manipulación de información. Su adopción y generalización han provocado profundos cambios en todos los ámbitos de nuestra vida, incluyendo la educación, la sanidad, la democracia, la cultura y la economía, posibilitando la transformación de la Sociedad Industrial en la Sociedad del Conocimiento.

La revolución digital se inicia en el siglo XIX con el diseño del primer programa informático de la historia, continúa en el siglo XX con la construcción del primer ordenador multipropósito, la máquina de Turing, y se consolida con la producción y comercialización masiva de ordenadores personales, sistemas operativos y aplicaciones, como herramientas que permiten realizar tareas y resolver problemas. La invención de Internet amplió la perspectiva para que los usuarios pudieran comunicarse, colaborar y compartir información, y, por último, la aparición de dispositivos móviles ha extendido el uso de las aplicaciones informáticas a todos los ámbitos sociales, económicos y culturales. El recorrido prosigue con la Sociedad del conocimiento, orientada hacia el bienestar de las personas y de sus comunidades, donde la información es el instrumento central de su construcción.

En el ámbito educativo, dentro de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, el alumnado deberá adquirir una preparación básica en el campo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. De manera autónoma y segura, los estudiantes deben poder aplicar una combinación de conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes en el uso de herramientas informáticas y de comunicaciones que les permitan ser competentes en múltiples contextos de un entorno digital.

## 1.4 Miembros del departamento y asignación de cursos

Nombre	Curso	Materia
Rosa Marín López	4º (A, B, C)	Tecnología de la Información y Comunicación (TIC).

## 2. OBJETIVOS

El currículo de Tecnología de la Información y Comunicación en la ESO viene enmarcado por el referente que suponen los **objetivos generales de la etapa**, que han de alcanzarse como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje diseñadas a tal fin. Dichos objetivos, de acuerdo con el **art. 3.1. Del Decreto 111/2016**, son los establecidos en el **Real Decreto 1105/2014**:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

A estos objetivos el **Decreto 111/2016, en su art. 3.2** añade los siguientes:

**1.** Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

**2.** Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

## 2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

La **Orden de 14 de julio de 2016** establece para la materia de **TIC en 4ºESO** los siguientes objetivos generales:

1. Utilizar ordenadores y dispositivos digitales en red, conociendo su estructura hardware, componentes y funcionamiento, realizando tareas básicas de configuración de los sistemas operativos, gestionando el software de aplicación y resolviendo problemas sencillos derivados de su uso.

2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para crear, organizar, almacenar, manipular y recuperar contenidos digitales en forma de documentos, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos, imágenes, audio y vídeo.
3. Seleccionar, usar y combinar aplicaciones informáticas para crear contenidos digitales que cumplan unos determinados objetivos, entre los que se incluyan la recogida, el análisis, la evaluación y presentación de datos e información.
4. Comprender el funcionamiento de Internet, conocer sus múltiples servicios, entre ellos la World Wide Web o el correo electrónico, y las oportunidades que ofrece a nivel de comunicación y colaboración.
5. Usar Internet de forma segura, responsable y respetuosa, sin difundir información privada, conociendo los protocolos de actuación a seguir en caso de tener problemas debidos a contactos, conductas o contenidos inapropiados.
6. Emplear las tecnologías de búsqueda en Internet de forma efectiva, apreciando cómo se seleccionan y organizan los resultados y evaluando de forma crítica los recursos obtenidos.
7. Utilizar una herramienta de publicación para elaborar y compartir contenidos web, aplicando criterios de usabilidad y accesibilidad, fomentando hábitos adecuados en el uso de las redes sociales.
8. Comprender la importancia de mantener la información segura, conociendo los riesgos existentes, y aplicar medidas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información.
9. Comprender qué es un algoritmo, cómo son implementados en forma de programa y cómo se almacenan y ejecutan sus instrucciones.
10. Desarrollar y depurar aplicaciones informáticas sencillas, utilizando estructuras de control, tipos de datos y flujos de entrada y salida en entornos de desarrollo integrados.

### 3. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LAS COMPETENCIAS CLAVE.

La competencia digital queda definida en el marco europeo de referencia DigComp, en donde se establecen sus cinco ámbitos de desempeño: las áreas de información, comunicación, creación de contenido, seguridad y resolución de problemas.

De manera concreta, el alumnado en Educación Secundaria Obligatoria debe desarrollar la **competencia digital (CD)** que le permita navegar, buscar y analizar información en la web, comparando diferentes fuentes, y gestionar y almacenar archivos; usar aplicaciones de correo electrónico, mensajería, calendarios, redes sociales, blogs y otras herramientas digitales para comunicarse, compartir, conectar y colaborar de forma responsable, respetuosa y segura; crear y editar documentos, imágenes y contenido



---

multimedia, conociendo los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso; emplear técnicas de protección personal, protección de datos, protección de identidad digital y protección de equipos; resolver problemas a través de herramientas digitales, de forma autónoma y creativa, seleccionando la herramienta digital apropiada al propósito.

El carácter integrador de la competencia digital, permite desarrollar el resto de competencias clave de una manera adecuada. De esta forma, la materia de Tecnologías de la Información y Comunicación contribuye a la **competencia en comunicación lingüística (CCL)** al emplearse herramientas de comunicación electrónica; la **competencia matemática y las competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)**, integrando conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos en contenidos digitales; la **competencia de aprender a aprender (CAA)** analizando información digital y ajustando los propios procesos de aprendizaje a los tiempos y a las demandas de las tareas y actividades; las **competencias sociales y cívicas (CSC)** interactuando en comunidades y redes; el **sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)**, desarrollando la habilidad para transformar ideas; la **competencia en conciencia y expresiones culturales (CEC)**, desarrollando la capacidad estética y creadora.

Las Tecnologías de Información y Comunicación tienen un ámbito de aplicación multidisciplinar, que permite contextualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje a contenidos de otras materias, a temáticas relativas al patrimonio de Andalucía y a los elementos transversales del currículo, mediante el uso de aplicaciones y herramientas informáticas.

Por último, desde la materia de Tecnologías de la Información y Comunicación se debe promover un clima de respeto, convivencia y tolerancia en el ámbito de la comunicación digital, prestando especial atención a cualquier forma de acoso, rechazo o violencia; fomentar una utilización crítica, responsable, segura y autocontrolada en su uso; incentivar la utilización de herramientas de software libre; minimizar el riesgo de brecha digital debida tanto a cuestiones geográficas como socioeconómicas o de género; y a perfeccionar las habilidades para la comunicación interpersonal.

## 4. CONTENIDOS

La materia se organiza en seis bloques:

### **Bloque 1: Ética y estética en la interacción en red.**

Entornos virtuales: definición, interacción, hábitos de uso, seguridad. Buscadores. Descarga e intercambio de información: archivos compartidos en la nube, redes P2P y otras alternativas para el intercambio de documentos. Ley de la Propiedad Intelectual. Intercambio y publicación de contenido legal. Software libre y software privativo. Materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre copia, modificación y redistribución alojados en la web. Identidad digital. Suplantación de la identidad en la red, delitos y fraudes.

### **Criterios de evaluación.**

1. Adoptar conductas y hábitos que permitan la protección del individuo en su interacción en la red. CD, CSC.
2. Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable. CD, CSC, CAA.
3. Reconocer y comprender los derechos de los materiales alojados en la web. CD, SIEE.CSC.

### **Bloque 2: Ordenadores, sistemas operativos y redes.**

Hardware y Software. Sistemas propietarios y libres. Arquitectura: Concepto clásico y Ley de Moore. Unidad Central de Proceso. Memoria principal. Memoria secundaria: estructura física y estructura lógica. Dispositivos de almacenamiento. Sistemas de entrada/salida: Periféricos. Clasificación. Periféricos de nueva generación. Buses de comunicación. Sistemas operativos: Arquitectura. Funciones. Normas de utilización (licencias). Configuración, administración y monitorización. Redes de ordenadores: Tipos. Dispositivos de interconexión. Dispositivos móviles. Adaptadores de Red. Software de aplicación: Tipos. Clasificación. Instalación. Uso.

### **Criterios de evaluación.**

1. Utilizar y configurar equipos informáticos identificando los elementos que los configuran y su función en el conjunto. CD, CMCT, CCL
2. Gestionar la instalación y eliminación de software de propósito general. CD, CMCT.
3. Utilizar software de comunicación entre equipos y sistemas. CD, CCL, CSC
4. Conocer la arquitectura de un ordenador, identificando sus componentes básicos y describiendo sus características. CD, CMC.
5. Analizar los elementos y sistemas de configuración alámbrica e inalámbrica. CD, CMCT, CSC.

### **Bloque 3: Organización, diseño y producción de información digital.**

Aplicaciones informáticas de escritorio. Tipos y componentes básicos. Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información. Hojas de cálculo: cálculo y obtención de resultados textuales, numéricos y gráficos. Bases de datos: tablas, consultas, formularios y generación de informes. Diseño de presentaciones: elementos, animación y transición de diapositivas. Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Aplicaciones de edición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Tipos de formato y herramientas de conversión de los mismos. Uso de elementos multimedia en la elaboración de presentaciones y producciones.

### **Criterios de evaluación.**

1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos. CD,CCL,CMCT
2. Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos endiversas producciones. CD, CCL, CEC.

### **Bloque 4: Seguridad informática.**

Principios de la seguridad informática. Seguridad activa y pasiva. Seguridad física y lógica. Seguridad de contraseñas. Actualización de sistemas operativos y aplicaciones. Copias de seguridad. Software malicioso, herramientas antimalware y antivirus, protección y desinfección. Cortafuegos. Seguridad en redes inalámbricas. Ciberseguridad. Criptografía. Seguridad en redes sociales, acoso y convivencia en la red. Certificados digitales. Agencia española de Protección de datos.

### **Criterios de evaluación.**

1. Adoptar conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información. CD, CSC.
2. Conocer los principios de seguridad en Internet, identificando amenazas y riesgos deciberseguridad. CMCT, CD, CSC.

### **Bloque 5: Publicación y difusión de contenidos.**

Visión general de Internet. Web 2.0: características, servicios, tecnologías, licencias y ejemplos. Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática, repositorios de fotografías y marcadores sociales.Diseño y desarrollo de páginas web: lenguaje de marcas de hipertexto (HTML), estructura, etiquetas y atributos, formularios, multimedia y gráficos. Hoja de estilo en cascada (CSS). Accesibilidad y usabilidad (estándares). Herramientas de diseño web. Gestores de contenidos. Elaboración y difusión de contenidos web: imágenes, audio, geolocalización, vídeos, sindicación de contenidos y alojamiento.

### **Criterios de evaluación.**

1. Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos. CD, CCL, CSC.
2. Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, numérica, sonora y gráfica. CD, CMCT, CCL.
3. Conocer los estándares de publicación y emplearlos en la producción de páginas web yherramientas TIC de carácter social. CD, CSC.

## Bloque 6: Internet, redes sociales.

Internet: Arquitectura TCP/IP. Capa de enlace de datos. Capa de Internet. Capa de Transporte. Capa de Aplicación. Protocolo de Internet (IP). Modelo Cliente/Servidor. Protocolo de Control de la Transmisión (TCP). Sistema de Nombres de Dominio (DNS). Protocolo de Transferencia de Hipertexto (HTTP). Servicios: World Wide Web, email, voz y vídeo. Buscadores. Posicionamiento. Configuración de ordenadores y dispositivos en red. Resolución de incidencias básicas. Redes sociales: evolución, características y tipos. Canales de distribución de contenidos multimedia. Acceso a servicios de administración electrónica y comercio electrónico.

### Criterios de evaluación.

1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles. CD, CSC.
2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de información a través de redes sociales y plataformas. CD, CSC.
3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y vídeo. CD, SIEE, CEC.
4. Conocer el funcionamiento de Internet, identificando sus principales componentes y los protocolos de comunicación empleados. CD, CN, MCT, CAA.

## 4.1 SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS

La secuenciación de contenidos se adecuará al desarrollo evolutivo de los alumnos, particularizándolos a los problemas concretos que se presenten en cada aula, y adecuándolos a los conocimientos previos de los alumnos, esto es, utilizando la conexión con lo que ellos ya conocen para facilitar su formación.

La **concreción curricular** de la materia se materializa en la secuenciación de las siguientes unidades didácticas:

Unidad 1: Ordenadores y sistemas operativos.

Unidad 2: Aplicaciones ofimáticas. Procesadores de texto: Word y Writer

Unidad 3: Ética y estética en la interacción en red.

Unidad 4: Internet y seguridad informática

Unidad 5: Organización, diseño y producción de información digital (Audio, Imagen, Vídeo).

Unidad 6: Publicación y difusión de contenidos en la red (blog) Unidad 7: Internet y redes sociales.

---

## 4.2 TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

### PRIMER TRIMESTRE

*Unidad 1: Ordenadores y Sistemas Operativos.*

*Unidad 2: Aplicaciones ofimáticas. Procesadores de texto: Word y Writer.*

### SEGUNDO TRIMESTRE

*Unidad 3: Ética y estética en la red.*

*Unidad 4: Internet y seguridad informática.*

*Unidad 5: Organización, diseño y producción de información digital (Audio, Imagen, Vídeo).*

### TERCER TRIMESTRE

*Unidad 6. Publicación y difusión de contenidos en la red*

*(blog)Unidad 7. Internet y redes sociales.*

## 5. ELEMENTOS TRANSVERSALES

El currículo de Educación Secundaria Obligatoria subraya la **relevancia** de los elementos transversales en la Programación. Se determina que el desarrollo de la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, y la argumentación en público, así como la educación en valores, la comunicación audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación, se abordan de una manera **transversal** a lo largo de toda la etapa. La concreción de este tratamiento se encuentra en la programación de cada unidad didáctica. Sin embargo, de una manera general, establecemos las siguientes líneas de trabajo:

- **Comprensión lectora:** el alumnado se enfrentará a diferentes tipos de textos de cuya adecuada comprensión dependerá la finalización correcta de la tarea.
- **Expresión oral:** los debates en el aula, el trabajo por grupos y la presentación oral de los proyectos son, entre otros, momentos a través de los cuales los alumnos deberán ir consolidando sus destrezas comunicativas.
- **Expresión escrita:** la elaboración de trabajos de diversa índole (informes de resultados, memorias técnicas, conclusiones, análisis de información extraída de páginas web, etc.) irá permitiendo que el alumno construya su portfolio personal, a través del cual no solo se podrá valorar el grado de avance del aprendizaje del alumno sino la madurez, coherencia, rigor y claridad de su exposición.

- **Comunicación audiovisual y TIC:** como es natural en esta asignatura, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación estará presente en todo momento. Nuestra metodología didáctica incorpora un empleo exhaustivo de tales recursos, de una manera muy activa. El alumnado no solo tendrá que hacer uso de las TIC para trabajar los contenidos propios del curso, sino que deberá emplearlas para comunicar a los demás sus aprendizajes, mediante la realización de presentaciones (individuales y en grupo), la grabación de audios, etc.

- **Educación en valores: el trabajo colaborativo,** uno de los pilares de nuestro enfoque metodológico, permite fomentar el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, así como la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres. En este sentido, alentaremos el rechazo de la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. En otro orden de cosas, será igualmente importante la valoración crítica de los hábitos sociales y el consumo, así como el fomento del cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

- **Emprendimiento:** la sociedad actual demanda personas que sepan **trabajar en equipo**. Los centros educativos impulsarán el uso de metodologías que promuevan el trabajo en grupo y técnicas cooperativas que fomenten el trabajo consensuado, la toma de decisiones en común, la valoración y el respeto de las opiniones de los demás. Así como la autonomía de criterio y la autoconfianza.

## 6 EVALUACIÓN

La evaluación es un componente básico en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Debe ser formativa y ha de servir para fomentar la reflexión, orientar y analizar el proceso educativo. Por ello se considera que la forma más adecuada de evaluar es a través de la observación continua y sistemática, utilizando diversos instrumentos de evaluación para recoger datos y así controlar los aspectos del proceso que se requiere observar.

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje será:

- **Continua,** para garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles, estableciendo refuerzos en cualquier momento del curso cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado.

- **Formativa,** para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje durante un periodo o curso de manera que el profesorado pueda adecuar las estrategias de enseñanza y las actividades didácticas con el fin de mejorar el aprendizaje de cada alumno.

- **Orientadora:** porque debe ofrecer información permanente sobre la evolución del alumnado con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

- **Investigativa:** porque analiza lo que sucede y sus causas.

- **Integradora,** para la consecución de los objetivos y competencias correspondientes, teniendo en cuenta todas las asignaturas, sin impedir la realización de la evaluación de manera diferenciada: la evaluación de cada asignatura se realiza teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de cada una de ellas.

Además, la LOMCE manifiesta que se realizarán evaluaciones externas de fin de etapa con **carácter formativo y de diagnóstico** y centradas en el nivel de adquisición de **las competencias.**

Éstas se definen como capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

Junto con las competencias, se establecen otros elementos del currículo fundamentales para la evaluación. Se trata de los siguientes:

- Los **criterios de evaluación** son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

- Los **estándares** son las especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los **resultados de aprendizaje**, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables, y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir a facilitar la construcción de pruebas estandarizadas y comparables.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de la materia serán los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

## 6.1 CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS.

Las siglas utilizadas son: competencia en comunicación lingüística (**CCL**); competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (**CMCT**); competencia digital (**CD**); competencia en aprender a aprender (**CAA**); competencias sociales y cívicas (**CSC**); sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (**SIEE**); conciencia y expresiones culturales (**CCEC**).

Las unidades didácticas que se pretenden desarrollar son:

### UNIDAD 1. ORDENADORES, SISTEMAS OPERATIVOS.

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Competencias clave
1. Utilizar y configurar equipos informáticos identificando los elementos que los configuran y su función en el conjunto.	1. Utiliza y configura equipos informáticos identificando los elementos que los configuran y su función en el conjunto.	CD, CMCT, CCL.
2. Gestionar la instalación y Eliminación de software de propósito general.	2. Gestiona la instalación y eliminación de software de propósito general.	CD, CMCT.
3. Utilizar software de Comunicación entre equipos y sistemas.	3. Utiliza software de comunicación entre equipos y sistemas.	CD, CCL, CSC.
4. Conocer la arquitectura de un ordenador, identificando sus componentes básicos y describiendo sus características	4. Conoce la arquitectura de un ordenador, identificando sus componentes básicos y describiendo sus características.	CD, CMC.

### UNIDAD 2. PROCESADORES DE TEXTO: WORD

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Competencias clave
1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para laproducción de documentos.	1. Utiliza aplicaciones informáticas de escritorio.	CD, CCL, CMCT.

### UNIDAD 3. ÉTICA Y ESTÉTICA EN LA RED

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Competencias clave
1. Adoptar conductas y hábitos que permitan la protección del Individuo en su interacción en la red.	Adopta conductas y hábitos que permiten la protección del individuo en su interacción en la red.	CD, CSC.
2. Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable	Accede a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable.	CD, CSC, CAA
3. Reconocer y comprender los derechos de los materiales alojados en la web.	Reconoce y comprende los derechos de los materiales alojados en la web.	CD, SIEP, CSC.



#### UNIDAD 4. INTERNET Y SEGURIDAD INFORMÁTICA

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Competencias clave
1. Adoptar conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de Información.	1. Adopta conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información	CD, CSC.
2. Conocer los principios de seguridad en Internet, identificando amenazas y riesgos de ciberseguridad.	2. Conoce los principios de seguridad en Internet, identificando amenazas y riesgos de ciberseguridad.	CMCT, CD, CSC.

#### UNIDAD 5. ORGANIZACIÓN, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE INFORMACIÓN DIGITAL.

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Competencias clave
1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos.	1. Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.	CD, CCL, CMCT.
2. Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones	1. Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público objetivo al que va dirigido. 2. Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y vídeo y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos	CD, CCL, CEC.

## UNIDAD 6. PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS EN LA RED

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Competencias clave
1. Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos	1. Utiliza diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos	CD, CCL, CSC.
2. Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, numérica, sonora y gráfica.	2. Elabora y publica contenidos en la web integrando información textual, numérica, sonora y gráfica.	CD, CMCT, CCL.
3. Conocer los estándares de publicación y emplearlos en la producción de páginas web y herramientas TIC de carácter social.	3. Conoce los estándares de publicación y los emplea en la producción de páginas web y herramientas TIC de carácter social.	CD, CSC.
4. Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones.	5. Elabora contenidos de imagen audio y vídeo y desarrolla capacidades para integrarlos en diversas producciones.	CD, CCL, CEC.

## UNIDAD 7. INTERNET Y REDES SOCIALES.

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Competencias clave
1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles.	1. Desarrolla hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles.	CD, CSC.
2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas.	2. Emplea el sentido crítico y desarrolla hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas.	CD, CSC.
3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y vídeo.	3. Publica y relaciona mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y vídeo.	CD, SIEE, CEC.
4. Conocer el funcionamiento de Internet, identificando sus principales componentes y los protocolos de comunicación empleados.	4. Conoce el funcionamiento de Internet, identificando sus principales componentes y los protocolos de comunicación empleados.	CMCT, CD, CAA

---

## 6.2 PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

La evaluación requiere el empleo de herramientas adecuadas a los conocimientos y competencias, que tengan en cuenta situaciones y contextos concretos que permitan a los alumnos demostrar su dominio y aplicación, y cuya administración resulte viable.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se aborda, habitualmente, a través de diferentes técnicas aplicables en el aula. Al evaluar competencias, los métodos de evaluación que se muestran más adecuados son los que se basan en la valoración de la información obtenida de las respuestas del alumnado ante situaciones que requieren la aplicación de conocimientos.

En el caso de determinadas competencias se requiere la observación directa del desempeño del alumno, como ocurre en la evaluación de ciertas habilidades manipulativas, actitudes (hacia la lectura, la resolución de problemas, etc.) o valores (perseverancia, minuciosidad, etc.). Y, en general, el grado en que un alumno ha desarrollado las competencias podría ser determinado mediante procedimientos como la resolución de problemas, la realización de trabajos y actividades prácticas, las simulaciones o mediante la elaboración de portfolios.

Junto con estos instrumentos, utilizamos también pruebas administradas colectivamente, que constituyen el procedimiento habitual de las evaluaciones nacionales e internacionales que vienen realizándose sobre el rendimiento del alumnado.

Para llevar a cabo esta evaluación se emplean pruebas en las que se combinan diferentes formatos de ítems:

- Preguntas de **respuesta cerrada**, bajo el formato de elección múltiple, en las que solo una opción es correcta y las restantes se consideran erróneas.
- Preguntas de **respuesta semiconstruida**, que incluyen varias preguntas de respuesta cerrada dicotómicas o solicitan al alumnado que complete frases o que relacione diferentes términos o elementos.
- Preguntas de **respuesta construida** que exigen el desarrollo de procedimientos y la obtención de resultados. Este tipo de cuestiones contempla la necesidad de alcanzar un resultado único, aunque podría expresarse de distintas formas y describirse diferentes caminos para llegar al mismo. Tanto el procedimiento como el resultado han de ser valorados, para lo que hay que establecer diferentes niveles de ejecución en la respuesta en función del grado de desarrollo competencial evidenciado.
- Preguntas de **respuesta abierta** que admiten respuestas diversas, las cuales, aun siendo correctas, pueden diferir de unos alumnos a otros.

### **Exploración de conocimientos previos**

Como punto de partida del proceso de aprendizaje, se toma lo que el alumno sabe. Paraderterminarlo, se utilizan las siguientes técnicas de trabajo:

a) Prueba de entrada escrita.

Es un cuestionario preparado para establecer el nivel de entrada en las siguientes materias,relacionadas con las actividades a desarrollar en el curso:

- Software.
- Hardware.
- Internet, etc...

Se indicará explícitamente a los alumnos que este cuestionario no se considerará como unacalificación. Tiempo aproximado: 45 minutos.

b) Planteamiento de preguntas.

Se invitará a los alumnos que expresen lo que entienden por Tecnología de la Informacióny Comunicación, sus implicaciones en la vida cotidiana y su interés por esta materia. Tiempo aproximado: 1/2 hora.

### **Instrumentos de evaluación**

- 1.- Sobre la creatividad e invención.
    - Escalas de observación.
    - Registro anecdótico.
  - 2.- Sobre la recopilación y tratamiento de la información.
    - Cuaderno de clase.
    - Trabajos presentados.
  - 3.- Sobre la capacidad de planificar y organizar.
    - Escalas de observación.
  - 5.- Sobre las destrezas y habilidades.
    - Ejercicios escritos.
    - Exposiciones orales.
    - Trabajo personal diario.
  - 6.- Sobre el análisis crítico.
    - Participación en clase.
    - Crítica constructiva en trabajos expuestos.
  - 7.- Sobre el trabajo en equipo.
    - Autoevaluación del alumno.
    - Puestas en común dentro del grupo.
-

- 
- Mesas redondas.
  
  - 8.- Sobre el autoaprendizaje.
    - Cuaderno del alumno.
    - Escalas de estimación.
  
  - 9.- Sobre el análisis de sus producciones.
    - Resolución de ejercicios en clase.
    - Realización de tareas en casa.
    - Pruebas escritas.
    - Limpieza, claridad y orden en los trabajos, cuaderno y pruebas escritas.
    - Realización, entrega y exposición de ejercicios, cuestiones, etc.
    - Trabajos en el aula de informática, individuales y en grupo.
    - Participación en clase.
    - Utilización de manera adecuada de las nuevas tecnologías para la producción de trabajos e investigaciones, individuales o en grupos.
    - Análisis y comprensión de los textos escritos.
    - Actitud positiva, esfuerzo personal, nivel de atención e interés por la materia.

### 6.3 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La calificación se obtendrá teniendo en cuenta los criterios de evaluación asociados a los estándares de aprendizaje, así como las competencias clave asociadas a ellos, respetando los porcentajes expresados más abajo. En el apartado 4, se detallan los contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y las competencias clave asociadas a dichos estándares.

La calificación final de la materia en la evaluación ordinaria se obtendrá calculando la media ponderada entre las calificaciones obtenidas en la 1ª, 2ª y 3ª evaluación. La ponderación se realizará atendiendo al número de unidades didácticas trabajadas en cada periodo de evaluación.

En resumen para calificar al alumno se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- La presentación y realización de diversas tareas.
- La participación y actitud positiva hacia la asignatura.
- Interés por la materia y capacidad de superación.

La calificación de la asignatura vendrá dada por la suma de los siguientes tantos por ciento:

- **40% correspondiente a los exámenes.** Se realizará un examen al finalizar una unidad y si es muy extensa pueden realizarse dos. La nota será la media aritmética de las calificaciones obtenidas.

- **50% correspondiente a los trabajos realizados** en el aula de informática, individuales o en grupo.
- **10% correspondiente a la actitud del alumno.** En este apartado se valorará:
  - La realización de tareas en clase y en casa.
  - El tener el cuaderno completo, en orden, claro y limpio.
  - Actitud de colaboración, participación en clase, planteamiento de dudas, etc.
  - Cooperación con los compañeros en el desarrollo de trabajos es equipo, cumpliendo las responsabilidades asignadas.
  - Uso correcto de los recursos disponibles.

### ACLARACIONES:

- ❖ La falta de asistencia a la realización de exámenes deberá justificarse mediante documento perteneciente a algún organismo oficial, para la repetición de las mismas.
- ❖ Se evaluará negativamente las faltas de ortografía tanto en el cuaderno, como en los informes presentados y en las pruebas escritas.
- ❖ Los ejercicios con cálculos serán considerados válidos cuando se indique el desarrollo o razonamiento empleado y el resultado se exprese con sus unidades correctas.
- ❖ El copiar en un examen supone un cero en el mismo. Si es el global o una recuperación de un trimestre supone suspender dicho trimestre. Si es una recuperación en junio supone ir a septiembre con toda la materia.
- ❖ "Las tareas en el aula constituyen un pilar básico sobre el que se asienta el trabajo y aprendizaje del alumno en la enseñanza presencial, además constituye una herramienta fundamental para la evaluación del alumnado, de esto se deriva su carácter individualizado, por ello si se detecta **que una tarea ha sido copiada total o parcialmente de otra entregada, ambas tareas serán calificadas con 0 puntos.** Así mismo se hace constar en esta programación que la reiteración en la copia de tareas online por parte de un alumno o alumna en este módulo derivará en que tendrá que **recuperar dicha evaluación a través de un examen específico** donde demostrara sus conocimientos y capacidades y además será comunicado a Jefatura de Estudios, considerándose falta grave de disciplina."

## 6.4 Evaluación del proceso de enseñanza

Para calificar la propia práctica docente así como los procesos de enseñanza estableceremos los siguientes indicadores de logros:

- Grado de Avance de la Programación, calculado como el número de Unidades Didácticas desarrolladas en clase sobre el número de Unidades Didácticas incluidas en ésta programación.

Refleja el grado de avance o progreso de los contenidos de dicha programación.

- Grado de Aprobados de la Materia, calculados como el número de alumnos que superan satisfactoriamente la materia sobre el número total de alumnos en el grupo clase.

Refleja el grado de éxito del proceso de aprendizaje del alumnado.

## 6.5 MÉTODOS DE RECUPERACIÓN.

Con la finalidad de que vayan recuperando los conocimientos evaluados negativamente, a los alumnos y alumnas que no superen la 1ª y 2ª evaluación se les hará una prueba de recuperación, en las primeras semanas del 2º y 3º trimestre, que versará sobre los contenidos de las pruebas realizadas durante dichas evaluaciones. En el caso de que lleguen a final de curso sin haber superado dichas pruebas de recuperación, realizarán una prueba final en la que se examinarán de aquellas evaluaciones que tengan pendientes a finales del mes de Junio.

## 7. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

### 7.1.- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación se centran en la aplicación de programas y sistemas informáticos a la resolución de problemas del mundo real, incluyendo la identificación de las necesidades de los usuarios y la especificación e instalación de software y hardware.

En Educación Secundaria Obligatoria, la metodología debe centrarse en el uso básico de las tecnologías de la información y comunicación, en desarrollar la competencia digital y, de manera integrada, contribuir al resto de competencias clave.

En concreto, se debe promover que los alumnos y las alumnas sean capaces de expresarse correctamente de forma oral, presentando en público sus creaciones y propuestas, comunicarse con sus compañeros de manera respetuosa y cordial, redactar documentación y consolidar el hábito de la lectura; profundizar en la resolución de problemas matemáticos, científicos y tecnológicos mediante el uso de aplicaciones informáticas; aprender a aprender en un ámbito de conocimiento en continuo proceso de cambio que fomenta el desarrollo de estrategias de meta- aprendizaje; trabajar individualmente y en equipo de manera autónoma, construyendo y compartiendo el conocimiento, llegando a acuerdos sobre las responsabilidades propias y las de sus compañeros; tomar decisiones, planificar, organizar el trabajo y evaluar los resultados; crear contenido digital, entendiendo las posibilidades que ofrece como una forma de expresión personal y cultural, y de usarlo de forma segura y responsable.

Para llevar a cabo un enfoque competencial, el alumnado en Educación Secundaria Obligatoria realizará proyectos cooperativos en un marco de trabajo digital, que se encuadren en los bloques de contenidos de la materia, y que tengan como objetivo la creación y publicación de contenidos digitales.

En la medida de lo posible, los proyectos deben desarrollarse en base a los intereses del alumnado, promoviéndose la inclusión de temáticas multidisciplinares, de aplicación a otras materias y de los elementos transversales del currículo.

Los equipos de alumnos y alumnas elaborarán un documento inicial que incluya el objetivo del proyecto, una descripción del producto final a obtener, un plan de acción con las tareas necesarias, las fuentes de información a consultar, los recursos y los criterios de evaluación del mismo. Además, se establecerá que la temática del proyecto sea de interés común de todos los miembros del equipo; cada alumno o alumna sea responsable de realizar una parte del proyecto dentro de su equipo, hacer un seguimiento del desarrollo de las otras partes y trabajar en la integración de las partes en el producto final. Por otro lado, cada equipo deberá almacenar las diferentes versiones del producto final, redactar y mantener la documentación asociada, y presentar el producto final a sus compañeros de clase. De manera Individual, cada miembro del grupo deberá redactar un diario sobre el desarrollo del proyecto y contestar a dos cuestionarios finales, uno sobre su trabajo individual y otro sobre el trabajo en equipo.

Por último, los entornos de aprendizaje online dinamizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando tres aspectos clave: la interacción con el alumnado, la atención personalizada y la evaluación. Con el objetivo de orientar el proceso, ajustarse al nivel competencial inicial del alumnado y respetar los distintos ritmos de aprendizaje, se propone la utilización de entornos de aprendizaje online. Estos entornos deben incluir formularios automatizados que permitan la autoevaluación y coevaluación del aprendizaje por parte de alumnos y alumnas, la evaluación del nivel inicial, de la realización de los proyectos, del desarrollo competencial y del grado de cumplimiento de los criterios; repositorios de los contenidos digitales, documentación y tareas, que permitan hacer un seguimiento del trabajo individual y grupal de los estudiantes a lo largo del curso y visualizar su evolución.



### **Distribución de tiempos**

La organización del horario garantizará tiempo suficiente para desarrollar las unidades, dedicando tiempos a aprendizajes conducidos por el profesor y a otros en los que los alumnos llevarán de forma más directa el peso de las actividades.

### **Papel del profesor**

La función del profesor será la de un mediador, un guía y un modelo de valores para el alumno. En la enseñanza de la Tecnología, el profesor conciliará las dos siguientes demandas:

- Dar libertad para desarrollar las ideas de los alumnos, ayudándoles a explorar su creatividad.
- Proporcionar experiencias educativas estructuradas, que posibiliten alcanzar los objetivos propuestos.

## **7.2.- AGRUPAMIENTO DE ALUMNOS EN CLASE.**

En función de las necesidades que plantean la respuesta a la diversidad de los alumnos y la heterogeneidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje, se podrán articular las siguientes variantes de agrupamiento de los alumnos:

<b><u>Agrupamientos</u></b>	<b><u>Necesidades que cubre</u></b>
Gran grupo:	- La realización de las explicaciones y para actividades como discusiones, debates, vídeo fórum...
Pequeño grupo:	- Realización de trabajos prácticos. - Refuerzo para alumnos con ritmo más lento (apoyo). - Ampliación para alumnos con ritmo más rápido.
Parejas:	- Para las actividades de consulta de fuentes de información en la web.
Individual	- Para las actividades iniciales de asimilación y consolidación de contenido conceptual y procedimental de cada unidad didáctica.

Se buscará el agrupamiento que mejor compense las posibles dificultades que puedan presentarse a lo largo del curso.

### 7.3.- ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO.

Para su aprendizaje los alumnos dispondrán de diversos espacios (dentro y fuera del aula); la utilización de cada uno de ellos se realizará en función de las distintas actividades que se puedan llevar a cabo para desarrollar de esta programación.

#### Espacio

#### Especificaciones

Aula del grupo: - Donde se impartirán los contenidos teóricos de las unidades a desarrollar. Aquí los alumnos trabajarán individualmente, atendiendo a las explicaciones del profesor o realizando trabajos sencillos; salvo en aquellas actividades que aconsejen el trabajo en grupos pequeños de dos a tres miembros.

Aula de informática: - Que cuenta con ordenadores conectados a Internet y donde podemos realizar todo tipo de actividades con o sin ordenador.

Otros espacios: - Biblioteca, sala de audiovisuales y salón de actos/exámenes.

### 7.4.- PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS

En el área de Tecnología, los procedimientos didácticos a utilizar con el alumnado cobran especial importancia, puesto que el desarrollo y el aprendizaje de muchas técnicas únicamente pueden conseguirse trabajándolas en el aula. Así podemos diferenciar dos grupos de actividades:

#### 7.4.1.- Según el momento en que se desarrollan:

- **Actividades de motivación y presentación de la Unidad.** Estas actividades consistirán en presentar los aprendizajes de la Unidad Didáctica a modo de mapa conceptual destacando de cada uno de ellos la relación que tienen con la vida cotidiana y con el desempeño profesional

#### 7.4.2.- Según su finalidad didáctica:

- **Actividades centradas en el trabajo de vocabulario específico.** El dominio del vocabulario específico es una pieza fundamental de la comprensión del contenido del área y de la expresión oral y escrita del alumnado (sobre todo teniendo en cuenta el porcentaje tan alto de alumnado inmigrante). Por esta razón, en cada Unidad se delimitará previamente el vocabulario básico con el que irán realizando un glosario de términos a lo largo del curso.

- **Actividades orientadas al fomento de la comprensión de textos orales y escritos.** Esta actividad consistirá en pedir al alumnado que comprendan textos periodísticos, de revistas, de futuro del alumnado. En estas actividades de motivación será fundamental presentar los resultados que tendrán sus esfuerzos, por ejemplo, mostrándoles las prácticas.

- **Actividades de conocimientos previos.** Estas actividades las realizamos cuando comience una Unidad Didáctica cuyos aprendizajes precisen otros aprendizajes propios de otras etapas educativas anteriores. Si, por ejemplo, inicio una Unidad Didáctica que forma parte de un conjunto de Unidades Didácticas con contenidos jerárquicos o progresivos, para evaluar los conocimientos previos del alumnado acudiremos a la evaluación final de la Unidad Didáctica anterior dado que ésta situaría el punto de partida de la que se va a desarrollar ahora). En el caso de que los aprendizajes de la Unidad Didáctica sean novedosos para el alumnado, no tendrá sentido evaluar conocimientos previos.

- **Actividades de desarrollo, de consolidación y de aplicación.** Estas actividades en su conjunto van a ser las que permitan que el alumnado aprenda los contenidos de la Unidad. Las primeras irán encaminadas a aprender los contenidos básicos y, por eso, las denominaremos “actividades de desarrollo”. Las siguientes servirán para afianzarlos; de ahí que se conozcan como “actividades de consolidación”. Finalmente, una vez consolidados los aprendizajes de la Unidad, llega el momento de aplicarlos a través de las “actividades de aplicación”.

- **Actividades de síntesis.** Estas actividades consistirán en una recopilación o repaso de los contenidos básicos de la Unidad y se realizarán de forma previa a las de evaluación.

- **Actividades de evaluación.** Cuando hablamos de actividades de evaluación hemos de tener en cuenta que, cualquier actividad de las antes citadas (de desarrollo, consolidación, aplicación o síntesis) nos informa de qué y cómo aprende el alumno. No obstante, realizaremos actividades específicas de evaluación que ya hemos comentado en la Programación cuando hablábamos de cómo evaluar el proceso de aprendizaje del alumnado y mencionaremos las técnicas e instrumentos de evaluación que se emplearán.

- **Actividades de refuerzo y de ampliación.** Para el alumnado que pudiera presentar dificultades en la asimilación de los aprendizajes son necesarias actividades de refuerzo; y aquel otro alumnado que ha construido de manera muy satisfactoria los aprendizajes previstos necesita las de ampliación. Las actividades de refuerzo trabajan los mismos contenidos con una gradación más exhaustiva de su dificultad y con más ejemplos. Y las actividades de ampliación exigen al alumnado una aplicación de los aprendizajes a otras situaciones teóricas y/o prácticas.

Literatura matemática, de televisión, de programas radiofónicos, relacionados con el área. Este tipo de textos nos servirán para que el alumnado conecte los aprendizajes teóricos de la Unidad Didáctica con la realidad y además la exposición de los mismos abrirá un debate que contribuirá a mejorar la expresión oral.

- **Actividades que facilitan el uso de técnicas de trabajo intelectual.** En las unidades didácticas se pedirá al alumnado que maneje la información utilizando técnicas como: el esquema, el resumen, la toma de apuntes durante las explicaciones o su elaboración a partir del libro de texto, pero con los organizadores que el profesorado les demos.

- **Actividades basadas en el vídeo fórum.** Consiste en el trabajo de unos contenidos a partir de la proyección de un mensaje audiovisual. Se comentarán las actividades que se planifiquen antes, durante y después de la proyección. Antes se explican los contenidos relacionados con la unidad y se anticipa de qué va el vídeo. Durante, paramos de forma periódica para realizar explicaciones adicionales y para que el alumnado vaya contestando a un conjunto de preguntas de comprensión. Y después, realizaremos un comentario grupal sobre un contenido y organizaremos un debate dividiendo al grupo en dos posturas cada una de las cuales serán defendidas dentro de un contexto democrático.

- **Actividades basadas en los debates.** Los debates estarán presentes en algunas unidades didácticas para trabajar contenidos fundamentalmente actitudinales, pero exigen de una preparación previa por parte del alumnado. Por ejemplo, se les proporciona un artículo relacionado con alguna unidad con preguntas de comprensión que obliguen al estudiante a informarse previamente. En otras ocasiones, estos debates serán mesas redondas donde las posturas no están enfrentadas, sino que son complementarias.

### 7.4.3 Medidas para la mejora de la Competencia Lingüística

Existen cuatro dimensiones generales de la competencia lingüística, que son:

- **Hablar y Escuchar**, es decir, ser competente en la expresión y comprensión de mensajes orales que se intercambian en situaciones comunicativas diversas.
- **Leer**, es decir, ser competente a la hora de comprender y usar textos diferentes con intenciones comunicativas también diferentes.
- **Escribir**, es decir, ser competente a la hora de componer diferentes tipos de texto y documentos con intenciones comunicativas diversas.

El dominio y el progreso de estas competencias en las dimensiones de hablar y escuchar, y de leer y escribir, tendrá que comprobarse a través del uso que hace el alumnado en situaciones comunicativas diversas.

- Hacer la lectura en voz alta, de la parte correspondiente a los contenidos a tratar en esa sesión de clase, del libro de texto o cualquier otro documento usado como recurso, en el momento de presentar un trabajo en clase.

- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal de la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada. Sobre todo, de la lectura de los enunciados de los problemas.
- A partir de la lectura de un texto determinado (periódico, revista...), indicar qué cuadro, qué representación, qué gráfico, qué título de entre diversos posibles es el más adecuado para el conjunto del texto o para alguna parte del mismo, y extraer conclusiones.
- Inculcar el hábito de explicar textualmente sus razonamientos y procedimientos en el desarrollo de las distintas actividades.

Como hemos señalado, la lectura y la expresión oral y escrita constituyen elementos transversales para el trabajo en todas las asignaturas y, en la nuestra, para todas las unidades didácticas. Este propósito necesita medidas concretas para llevarlo a cabo; se van a ir plasmando en nuestra Programación en sus diferentes apartados: metodología, materiales y planificación de cada unidad didáctica en sus objetivos, contenidos, criterios y estándares. Pero será necesario determinar una serie de medidas concretas. Proponemos las siguientes:

- Estimular, en las diferentes unidades didácticas, la búsqueda de textos, su selección, la lectura, la reflexión, el análisis, la valoración crítica y el intercambio de datos, comentarios y estimaciones considerando el empleo de:
  - Diferentes tipos de textos, autores e intenciones
  - Diferentes medios (impresos, audiovisuales, electrónicos).
  - Diversidad de fuentes (materiales académicos y “auténticos”)
- Potenciar situaciones variadas de interacción comunicativa en las clases (conversaciones, entrevistas, coloquios, debates, etc.).
  - Exigir respeto en el uso del lenguaje.
  - Observar, estimular y cuidar el empleo de normas gramaticales.
  - Analizar y emplear procedimientos de cita y paráfrasis. Bibliografía y webgrafía.
- Cuidar los aspectos de prosodia, estimulando la reflexión y el uso intencional de la entonación y las pausas.
- Analizar y velar por:
  - La observación de las propiedades textuales de la situación comunicativa: adecuación, coherencia y cohesión.
  - El empleo de estrategias lingüísticas y de relación: inicio, mantenimiento y conclusión; cooperación, normas de cortesía, fórmulas de tratamiento, etc.

- La adecuación y análisis del público destinatario y adaptación de la comunicación en función del mismo.

## 9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Los alumnos son diferentes en su ritmo de trabajo, estilo de aprendizaje, conocimientos previos, experiencias, etc. Todo ello sitúa a los docentes en la necesidad de educar en y para la diversidad.

La atención a la individualidad se traduce en dar respuesta a las exigencias concretas derivadas del desarrollo personal, del estilo de aprendizaje, de las debilidades y fortalezas y de cualquier otra circunstancia particular de cada alumno.

Además de las medidas organizativas que determine el Centro y el Equipo de Orientación (agrupamientos flexibles, desdoble de grupos, apoyos, horario flexible, ámbitos, horas de libre disposición, etc...) a nivel de Centro, para atender a la diversidad a nivel de Aula se dispone de una serie de medidas de atención a la diversidad.

Según recoge la Orden de 15 de Enero de 2021, para la ESO y para Bachiller se trataría de las siguientes medidas de atención a la diversidad:

### ❖ **Programa de Refuerzo del Aprendizaje (PRA)**

- PRA para alumnado con materias pendientes.
- PRA para alumnado repetidor.
- PRA para alumnado NEAE.
- Programa de refuerzo de 4ºESO.

### ❖ **Adaptaciones curriculares significativas (ACS)**

- Para alumnado NEAE con desfase de dos cursos.

### ❖ **Altas capacidades (AACC)**

- Adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades intelectuales (ACAI).
- Programas de profundización.

**Es importante señalar la atención a las necesidades educativas de determinadas discapacidades:**

- Para el alumnado con déficit visual: es necesario adaptar los materiales escritos al Braille y disponer de materiales sonoros que permitan recibir la información de forma adecuada. Conviene introducir determinadas pautas y ayudas para poder desarrollar su vida lo más normalizada posible (por ejemplo, rotulaciones en Braille de los materiales a utilizar, tanto en el aula como en el centro en general). Conviene que en la de toma de contacto con el grupo, el propio alumno invidente oriente sobre las necesidades, posibilidades y pautas de comportamiento en la vida cotidiana de la clase.
- Para el alumnado con déficit auditivo: en algunos casos, es necesaria la presencia de un intérprete del Lenguaje de Signos. De todas formas, tanto el profesor como el grupo de alumnos/as debe usar las pautas de comunicación que hay que seguir con estas personas (utilizar señales visuales, hablar despacio y de frente, utilizar señales luminosas, etc.).
- Para el alumnado con deficiencia motórica: además de la eliminación de barreras arquitectónicas, requerirá determinadas ayudas técnicas (ordenador personal adaptado, comunicador, etc.) y ayudas a la movilidad.
- Para el alumnado con desmotivación escolar (malas experiencias personales y con graves lagunas de contenidos, etc.). A este grupo suelen pertenecer un tanto por ciento del alumnado de la clase, ya que son alumnos/as que no encuentran sentido al estudio, no tienen hábito, no suelen aceptar normas, además de que dentro de su familia no suele valorarse o fomentarse el estudio. A estos alumnos se les adaptarán los contenidos mínimos, de forma que el primer objetivo con ellos sea engancharlos a la dinámica habitual del curso, motivándolos y dándoles confianza, así como valorando públicamente su esfuerzo.

De cualquier modo, es de gran importancia introducir de la manera más normalizada posible las pautas de ayuda mutua y solidaridad entre compañeros y entre éstos y el profesorado.

Así para el alumnado que presente dificultad en el aprendizaje incluidos los alumnos procedentes de 3º de PMAR se propone una intervención didáctica que facilite la **actividad constructiva** del alumnado, teniendo en cuenta los conocimientos previos como punto de partida y reduciendo el grado de dificultad de las tareas propuestas, valorando sus niveles y tratando de lograr la mayor **motivación por el aprendizaje**, teniendo siempre en cuenta sus **intereses y necesidades**. Se procurará en todo momento el **aprendizaje significativo**, intentando conectar las actividades propuestas con la realidad en la que el alumno se encuentra.

Todos estos principios requieren:

- Estructurar más su trabajo y aumentar las consignas ofrecidas.
- Reducir el grado de dificultad de las tareas propuestas jugando con sus niveles de abstracción y complejidad.
- Proporcionar mayores recursos y adaptar los que se le ofrecen al conjunto del grupo.
- Potenciar su participación real en las experiencias del aula, dando un alto peso en el proyecto de actividades en pequeño grupo.
- Priorizar estrategias que favorezcan la experiencia directa, la reflexión y la expresión, por parte del alumnado.
- Potenciar la colaboración horizontal entre el alumnado que presenta NEE y los que no la tiene, reconociendo la importancia del aprendizaje colaborativo.
- Para la consecución de algunos objetivos y contenidos, se utilizarán métodos y técnicas específicas. De esta manera, la metodología estará marcada por los siguientes fundamentos:
  - Motivación por las tareas.
  - Refuerzo positivo.
  - Mediación en el aprendizaje.
  - Enseñanza tutorada.
  - Generalización del aprendizaje.
  - Interacción.
  - Principio de redundancia para conseguir la asimilación.
  - El modelado.
  - Y la resolución de problemas cercanos al alumno.

Los *criterios de evaluación* serán los marcados en la Programación del Departamento, una vez aplicadas las anteriores consideraciones para el alumno que presente dificultades de aprendizaje.



## 10. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

Hasta ahora no se han propuesto actividades extraescolares para esta materia.

## 11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Entre los **recursos didácticos**, el profesor podrá utilizar los siguientes:

- En el aula disponemos de:
  - 30 ordenadores tipo PC para los alumnos
  - 1 ordenador tipo PC para el profesor
  - 1 proyector
  - Conexión a internet
  
- Software:
  - Como sistema operativo usaremos Windows 10
  - Word y Writer
  - The Gimp
  - Audacity
  - Otros
  
- En la web
  - Office 365
  - Google mail ([mail.google.com](mailto:mail.google.com))
  - Google drive ([drive.google.com](https://drive.google.com))
  - [dropbox.com](https://dropbox.com)
  - [youtube.com](https://youtube.com)
  - [gimp.org](https://gimp.org) y [gimp.org.es](https://gimp.org.es)
  - [audacity.es](https://audacity.es) y [audacityteam.org](https://audacityteam.org)