

## CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 3ºESO (LOMLOE)

En 3ºESO, tal y como recoge la Instrucción 1/2022 de 23 de junio, de organización y funcionamiento de la ESO en Andalucía, la evaluación del alumnado será  **criterial**, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva.

Los criterios de evaluación en Lengua castellana y Literatura son 23 y están directamente vinculados con las competencias específicas del área que el alumno debe alcanzar.

Vamos a relacionar los saberes básicos (contenidos) que se van a tratar en la 1ª, 2ª y 3ª evaluación, con los criterios de evaluación y los instrumentos que se van a utilizar:

### 1ªEVALUACIÓN

| SABERES BÁSICOS<br>1ªEVALUACIÓN   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN/<br>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS  | INSTRUMENTOS DE<br>EVALUACIÓN<br>(A elección del profesorado)                               |
|---|---|---|
| <b>A.La lengua y sus hablantes</b><br>-Variedades de la lengua.<br>- Bilingüismo en España.   | 1.1 y 1.2. Conocer las lenguas de España y la modalidad lingüística andaluza. Valorar la riqueza cultural, lingüística y dialectal.<br><b>Competencia específica 1.</b>   | - Observación directa<br>- Actividades evaluables<br>- Pruebas orales y/o escritas.         |
| <b>B. Comunicación</b><br>- Elementos de la comunicación.<br>- Funciones del lenguaje.<br>- Tipologías textuales: descripción, narración y diálogo.                                     | 2.1,2.2,3.1,3.2. Comprender, valorar y realizar textos orales.<br>4.1,4.2,5.1,5.2. Comprender, valorar, redactar textos escritos.<br>6.1,6.2. Seleccionar información y realizar trabajos de investigación.<br>7.1,7.2,8.1. Leer textos literarios y desarrollar el gusto por la lectura.<br><b>Competencias específicas 2 a 8.</b> | - Observación directa<br>- Actividades evaluables<br>- Pruebas orales y/o escritas.         |
| <b>C. Educación literaria</b><br>- Concepto Literatura<br>- Métrica.<br>- Géneros literarios.<br>- Figuras literarias.<br>- Edad Media: Juglaría y Clerecía.Prosa medieval.             | 7.1,7.2,8.1,8.2. Leer textos seleccionados, saber interpretar fragmentos literarios, identificar características literarias y crear textos con intención literaria.<br><b>Competencias específicas 7,8.</b>   | -Observación directa.<br>-Actividades evaluables.<br>- Pruebas orales y/o escritas.         |
| <b>D. Reflexión sobre la lengua.</b><br>- La palabra. Estructura.<br>- Categorías gram.<br>- Sustantivo y s. nominal.<br>- Oración simple.<br>- Determinantes y pronombres. Ortografía. | 9.1,9.2,9.3,10.1,10.2. Conocer aspectos básicos sobre la lengua y su uso.<br><b>Competencias específicas 9,10.</b>  | -Observación diaria: tareas.<br>- Actividades evaluables.<br>- Pruebas orales y/o escritas. |

## 2ª EVALUACIÓN

| SABERES BÁSICOS<br>2ª EVALUACIÓN  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN/<br>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS  | INSTRUMENTOS DE<br>EVALUACIÓN   |
|---|---|---|
| <b>B. Comunicación</b><br>- Tipologías textuales: Exposición y argumentación.<br>- La cohesión textual.                     | 2.1,2.2,3.1,3.2. Comprender, valorar y realizar textos orales.<br>4.1,4.2,5.1,5.2. Comprender, valorar, redactar textos escritos.<br>6.1,6.2. Seleccionar información y realizar trabajos de investigación.<br>7.1,7.2,8.1. Leer textos literarios y desarrollar el gusto por la lectura.<br><b>Competencias específicas 2 a 8.</b> | -Observación directa: tareas.<br>-Actividades evaluables.<br>- Pruebas orales y/o escritas. |
| <b>C. Educación literaria</b><br>-S.XV: Cancioneros. La Celestina.<br>- S.XVI:Poesía renacimiento.<br>- Novela picaresca.   | 7.1,7.2,8.1,8.2. Leer textos seleccionados, saber interpretar fragmentos literarios, identificar características literarias y crear textos con intención literaria.<br><b>Competencias específicas 7,8.</b>   | -Observación directa.<br>-Actividades evaluables.<br>- Pruebas orales y/o escritas.         |
| <b>D. Reflexión sobre la lengua.</b><br>- S. Adjetivales.<br>- S. Adverbiales .<br>- S. V. Sujetos y predicados. Ortografía | 9.1,9.2,9.3,10.1,10.2. Conocer aspectos básicos sobre la estructura de la lengua y su uso.<br><b>Competencias específicas 9,10.</b>   | -Observación diaria: tareas.<br>-Actividades evaluables.<br>- Pruebas orales y/o escritas.  |

## 3ª EVALUACIÓN

| SABERES BÁSICOS<br>3ª EVALUACIÓN   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN/<br>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS  | INSTRUMENTOS DE<br>EVALUACIÓN   |
|--|---|---|
| <b>A. Las lenguas y sus hablantes</b><br>- Textos de autores andaluces.  | 1.1 y 1.2. Conocer las lenguas de España y la modalidad lingüística andaluza. Valorar la riqueza cultural, lingüística y dialectal.<br><b>Competencia específica 1.</b>   | -Observación directa: tareas.<br>- Actividades evaluables.<br>- Pruebas oral es y/o escritas. |
| <b>B. Comunicación</b><br>-La argumentación lógica.<br>- Propiedades del texto. Conectores.<br>- Textos periodísticos. | 2.1,2.2,3.1,3.2. Comprender, valorar y realizar textos orales.<br>4.1,4.2,5.1,5.2. Comprender, valorar, redactar textos escritos.<br>6.1,6.2. Seleccionar información y realizar trabajos de investigación.<br>7.1,7.2,8.1. Leer textos literarios y desarrollar el gusto por la lectura.<br><b>Competencias específicas 2 a 8.</b> | -Observación directa: tareas.<br>-Actividades evaluables.<br>- Pruebas orales y/o escritas.   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>C. Educación literaria</b><br>- S:XVII: Cervantes.<br>- Poesía: Quevedo y Góngora.<br>- Teatro barroco: Lope y Calderón.                             | 7.1,7.2,8.1,8.2. Leer textos seleccionados, saber interpretar fragmentos literarios, identificar características literarias y crear textos con intención literaria.<br><b>Competencias específicas 7,8.</b> | -Observación directa.<br>-Actividades evaluables.<br>- Pruebas orales y/o escritas.    |
| <b>D. Reflexión sobre la lengua.</b><br>- Complementos verbales.<br>- Oración simple.<br>- Clasificación de la oración.<br>- El texto.<br>- Ortografía. | 9.1,9.2,9.3,10.1,10.2. Conocer aspectos básicos sobre el funcionamiento de la lengua.<br><b>Competencias específicas 9,10.</b>  | -Observación diaria: tareas.<br>- Actividades evaluables.<br>-Prueba oral y/o escrita. |

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Todos los criterios evaluados tienen el mismo valor. Para evaluarlos se utilizarán:

|   |  |
|---|--|
| <b>Observación directa y continuada</b> | Tareas y actividades en casa y en clase. Actitud, interés, atención en las explicaciones. Ganas de trabajar y aprender. Participación. |
| <b>Pruebas orales y/o escritas</b>      | Al menos dos pruebas al trimestre.   |
| <b>Actividades libros de lectura</b>    | Pruebas de lectura, resúmenes, reseñas, exposiciones orales...   |
| <b>Actividades evaluables</b>           | Situaciones de aprendizaje/ Trabajos de desarrollo.  |

Las pruebas escritas y las actividades evaluables llevarán una cabecera en la que se especifiquen los criterios que se van a evaluar a través de ellas. Véase el ejemplo.

| COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL   | COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ESCRITA | LITERATURA                        | CONOCIMIENTO DE LA LENGUA             | VARIEDADES LINGÜÍSTICAS. ANDALUCÍA |
|--------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| Criterios 2.1, 2.2, 3.1 y 3.2. | Criterios 4.1, 4.2, 5.1 y 5.2.  | Criterios 7.1, 7.2, 8.1,8.2 y 8.3 | Criterios 5.2., 9.1, 9.2, 9.3. y 10.1 | Criterios 1.1. y 1.2               |

## CALIFICACIONES

La nota de cada evaluación será fruto de la media de las calificaciones obtenidas en cada criterio. La evaluación es continuada. Para aprobar la materia, el alumno tendrá que haber obtenido una calificación positiva en la media de todos los criterios evaluados relacionados con las competencias específicas del área. En caso de que algunos de dichos criterios no hayan sido superados y la media no alcance el 5, teniendo en cuenta que no existe prueba de septiembre, se realizaría una o varias pruebas y/o actividades evaluables en junio para intentar que el alumno los recupere.