

I.E.S. PINO MONTANO

PROGRAMACIÓN DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

CURSO 2019-20

Francisco José Reyes Hernández

10/11/2019

Francisco José Reyes Hernández

| <u>INDICE</u> | <u>PAG</u> |
|--|-------------------|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 3 |
| 2. CONTEXTO..... | 3 |
| 2.1. La barriada de Pino Montano y el surgimiento del Instituto..... | 3 |
| 3. OBJETIVOS GENERALES Y DE LA MATERIA..... | 7 |
| 4. COMPETENCIAS CLAVES..... | 10 |
| 5. CONTENIDOS..... | 16 |
| 5.1. Unidades didácticas..... | 16 |
| 5.2. Secuenciación y temporalización de contenidos..... | 18 |
| 5.3. Aportación de la materia a los elementos transversales..... | 23 |
| 6. METODOLOGÍA..... | 26 |
| 6.1. Orientaciones metodológicas..... | 29 |
| 6.2. Orientaciones organizativas..... | 30 |
| 6.3. Actividades interdisciplinarias..... | 30 |
| 7. LA EVALUACIÓN..... | 31 |
| 7.1. Evaluación de aprendizaje del alumnado..... | 32 |
| 7.2. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje..... | 32 |
| 7.3. Criterios de calificación y procedimiento de recuperación..... | 41 |
| 8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. PLAN DE PENDIENTES. PLAN ESPECÍFICO ALUMNADO REPETIDOR..... | 42 |
| 9. APORTACIÓN AL PLAN DE LECTURA..... | 47 |
| 10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES..... | 48 |
| 11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS..... | 51 |
| 12. AUTOEVALUACIÓN..... | 52 |
| 13. ANEXOS | 54 |

1. INTRODUCCIÓN

En el presente documento concretaremos la programación didáctica para el curso 2017/18.

A lo largo de dicho curso, ya que el presente es un documento vivo y práctico, iremos modificando aquellos aspectos que sean oportunos, ya que a través de su desarrollo se irán detectando errores y posibles mejoras de nuestra labor educativa.

La novedad de este curso es la implantación de la nueva reforma de la Ley de Educación de calidad y mejora (LOMCE).

2. CONTEXTO

2.1. LA BARRIADA DE PINO MONTANO Y EL SURGIMIENTO DEL INSTITUTO.

La barriada de Pino Montano se ubica en el sector nororiental del término municipal de Sevilla, abarcando una amplia extensión dentro del Distrito Macarena-Norte. La denominación genérica de Pino Montano siempre ha estado referida al conjunto residencial que se extiende al norte de la SE-30 como una amplia unidad externa a la ciudad consolidada, que con los años ha ido ocupando mayor extensión. El servicio de estadística del Ayuntamiento de Sevilla daba para el año 2011 una población de 29189 habitantes. Sin embargo por la situación de nuestro Centro, interesa considerar los barrios cercanos de Las Almenas (4031 habitantes), Los Carteros (1131), y San Diego (5366), de donde proceden buena parte de nuestro alumnado. Todos ellos son barrios con distintas fechas de construcción, más antiguos los últimos, y composición social distinta, aunque dentro del carácter popular de todos ellos.

El territorio donde se asienta en la actualidad Pino Montano constituía, desde hacía siglos, un área agrícola de huertas y olivares, caracterizada por frecuentes inundaciones y por terrenos destinados a haciendas y cortijos, algunos de los cuales han sobrevivido a la expansión urbana, como es el caso de los cortijos de Pino Montano y Miraflores. Es, por este motivo, que el topónimo de la Barriada recibe el nombre del camino que lleva al Cortijo de Pino Montano y que, posteriormente, se ha llamado Avenida de Pino Montano. Este territorio agrícola comienza a sufrir importantes transformaciones a partir de la segunda mitad del siglo XIX. Con la construcción de la

línea de ferrocarril Sevilla-Córdoba el camino quedó cortado por el trazado del tren, quedando limitado el espacio sobre el que, posteriormente, se asentaría el barrio. Este era un lugar apartado de la ciudad, entre el antiguo Hospital Psiquiátrico de Miraflores y el nuevo cauce del Río Tamarguillo. La ubicación distante de la ciudad y su vinculación con el mundo rural agrícola lo convertía en un espacio con escaso atractivo. El proyecto de barrio de Pino Montano surge a finales de los años 60, cuando el Patronato Municipal de la Vivienda planifica su construcción sobre los terrenos que quedaron protegidos de las inundaciones con la construcción del nuevo cauce del arroyo del Tamarguillo. Las personas que comenzaron a instalarse en el barrio a partir de 1975, en que se entregan las llaves de la primera fase de viviendas, lo hicieron, principalmente, por las ventajas económicas que suponía la adquisición de una vivienda protegida en régimen de propiedad de las que se construían en la zona. Las viviendas fueron ocupadas por una población de origen fundamentalmente obrero, con escasos recursos económicos, y procedentes del centro histórico de la ciudad y de zonas rurales de las provincias de Sevilla y Huelva. En un principio la estructura urbana fue muy fragmentada y aislada del tejido urbano y el carácter fundamentalmente residencial le hacía muy dependiente de los servicios de otras zonas de la ciudad, especialmente del centro. Morfológicamente el barrio se caracterizó por las manzanas y los bloques plurifamiliares de baja calidad de hasta siete plantas.

La elevada demanda en el mercado residencial de la ciudad de Sevilla ha generado un considerable crecimiento del barrio. La intervención pública mediante la planificación de vivienda protegida en la Barriada de Pino Montano ha sido una constante desde su creación y representa un porcentaje muy elevado si lo comparamos con otras zonas de la ciudad. En el transcurso de las siguientes décadas se fue extendiendo y densificando el área construida, así como la diversificación de servicios y las conexiones con el resto del casco urbano con la construcción de nuevas vías de comunicación y la mejora de los transportes públicos. Aparecen nuevas áreas residenciales importantes para nuestro Centro como Parqueflores, de los años 90, de iniciativa privada y mejor calidad constructiva, Los Corrales, años 80, de iniciativa pública y parte privada, y Entreparques, finales de los 90 y de iniciativa municipal. Esto conformará una división entre un Pino Montano Antiguo y un Pino Montano Nuevo, separados por la SE 30, de la que procede nuestro alumnado y que dentro de un carácter de relativa homogeneidad social, que

podríamos clasificar como población trabajadora, a pesar de lo ambiguo del término, presenta un mayor porcentaje de clases medias en algunas de estas nuevas zonas.

Desde el punto de vista demográfico, la barriada de Pino Montano y los barrios citados cercanos al Centro suponen un 5.67 % de la población sevillana en 2011. La población inferior a los 15 años es superior a la media de la ciudad, pero aún así es baja, un 17 % aproximadamente, sin embargo la población mayor de 65 años ronda el 7 %, por lo que está lejos de ser un barrio envejecido como otros de nuestra ciudad. La población adulta y potencialmente activa es numerosa, 76 %. El precio más asequible de las viviendas en esta área de la ciudad favorece la llegada de población adulta-joven y evita una subida de la edad media del barrio. Pese a lo que algunos pudieran pensar, la barriada no concentra elevados porcentajes de población extranjera (es el porcentaje más bajo del distrito) como sí está sucediendo en otros barrios cercanos como Macarena, El Rocío, Amate-Cerro, etc. Hay una presencia minoritaria, pero importante para el Centro por su cercanía, de población de etnia gitana en el área de San Diego- Los Carteros, donde se les ubicó tras un largo periodo de tiempo de infraviviendas en los intersticios de las áreas residenciales cercanas.

Desde el punto de vista del nivel formativo, un estudio realizado en 2004 por el Instituto de Desarrollo Regional y la Universidad de Sevilla daba para la barriada un porcentaje del 53.4 % sin estudios o sin titulación alguna, un 26.8 % con titulación de primaria o el equivalente del primer ciclo de la ESO y tan sólo un 8.8 % de titulados medios y un 3 % con titulaciones universitarias. Aunque estos datos hayan podido variar con la llegada de nuevos habitantes en los últimos años a las áreas que hemos denominado como nuevo Pino Montano, no han podido hacerlo de forma significativa. Por otro lado indica que la población que ha mejorado su formación y cualificación ha buscado nuevos espacios residenciales en la ciudad o su área metropolitana. La que queda, por tanto, es de baja cualificación profesional y esto no facilita la inserción de los jóvenes en el mundo laboral.

Esto es coherente con otras conclusiones del estudio citado, que da para la barriada de Pino Montano una renta media de las más bajas de la ciudad, ocupando el puesto 91 de un total de 104 barrios sevillanos.

La estructura de edades citadas y una incorporación creciente de mujeres a la vida laboral explican que la tasa de actividad ronde el 50 % y sea de las más altas del distrito

Macarena Norte, pero las cifras de desempleo son elevadas, especialmente entre los jóvenes, algo común a nuestra provincia (24 %) y región (29.9 %), pero que en una encuesta realizada por el Centro Andaluz de Prospectiva daba una especial incidencia en el distrito Macarena-Norte donde un 72.5 % de los encuestados afirmaba estar afectado por el paro en su entorno familiar.

El Instituto Pino Montano se construyó en el año 1975, es decir con el comienzo de la edificación de la barriada. En ese momento las características de la población en su extracción social eran muy homogéneas y su separación del resto de la ciudad le dio cierta conciencia de identificación vecinal y dio lugar a un poderoso movimiento asociativo entre estos vecinos. En este contexto, el Centro, uno de los primeros de barrio de la ciudad, fue un referente educativo y cultural para una población adolescente muy influida entonces por el ambiente reivindicativo de los años de la transición política. El Centro se convierte en un espacio de acceso a la cultura, de ciudadanía activa, y de promoción laboral y social, dado que los estudios de Bachillerato servían de palanca para la Universidad. El profesorado del Centro se irá estabilizando desde los primeros cursos y formará una plantilla estable que dará un tono académico elevado al Centro que consolidará una imagen de prestigio en el barrio y de vía a estudios superiores. El crecimiento del entorno residencial garantizará un crecimiento al que se dará solución con remodelaciones y ampliaciones que llegan hasta el año 2003.

La aplicación de la LOGSE, y las leyes que la sustituyeron, con la extensión de la escolarización obligatoria, los cambios en los objetivos, contenidos y metodología, la atención a un alumnado diverso y distinto, obliga a una difícil adaptación al Centro, que, aún así, mantuvo un perfil muy relacionado con la promoción académica de su alumnado a estudios superiores, a diferencia de otros Centros creados entonces en la zona, que surgieron más relacionados con la formación profesional y con la reforma.

En los últimos años el Centro conoce una importante renovación de su plantilla y pugna por hacer convivir el desarrollo de las nuevas finalidades y metodologías de la educación con el rigor académico, especialmente en los cursos superiores.

3 . OBJETIVOS GENERALES

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo persona.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en uno mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiera, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

PRIMERO DE ESO

- 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios, identificando el origen divino de la realidad.
- 2. *Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos* aportación de la creación y diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.
- 3. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios usó en las distintas etapas de la historia de Israel.
- 4. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.
- 5. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.
- 6. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.
- 7. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.
- 8. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

SEGUNDO DE ESO

- 1. Distinguir entre el ser humano creado a imagen y semejanza de Dios y los animales relacionando su condición de criatura con el origen divino.
- 2. Entender el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios así como el sentido y la finalidad de la acción humana.

3. Conocer que Dios se revela en la historia comprendiendo y valorando la fe como respuesta del hombre a Dios.
4. Saber la estructura y organización de la Biblia así como los criterios del magisterio para su interpretación.
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.
6. Valorar el sentido comunitario de la Trinidad vinculándolo a la dimensión relacional humana.
7. Comprender el carácter histórico de la formulación del credo cristiano reconociendo las verdades cristianas presentes en él.
8. Entender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas y las notas de la Iglesia.

TERCERO DE LA E.S.O.

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.
3. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida distinguiendo la verdad revelada en el libro del Génesis.
4. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
5. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida
6. tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
7. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.
8. Identificar en la cultura a riqueza y la belleza que genera la fe.

CUARTO CURSO

1. Saber y diferenciar los principales rasgos comunes en las religiones distinguiendo la intervención de Dios con el resto de respuestas acerca del sentido de la vida.
2. Reconocer y valorar las acciones de Dios en la historia y la novedad de la figura mesiánica del cristianismo.
3. Descubrir la iniciativa cristológica de la comunidad valorando la invitación de Jesús en su misión relacionándola con la construcción del mundo.
4. Descubrir y valorar la realización plena del ser humano en Cristo.

5. Tomar conciencia que la autoridad eclesial está al servicio de la verdad.

PRIMERO DE BACHILLERATO

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
3. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
4. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia y la aplicación los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.
5. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia siendo consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano
6. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura reconociendo que es la persona su generadora.

SEGUNDO DE BACHILLERATO

1. Descubrir y valorar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la sociedad y al individuo.
2. Valorar los esfuerzos de la iglesia a favor de la dignidad del ser humano.
3. Reconocer el carácter sexuado de la persona y su implicación para la sociedad.
4. Conocer los principios fundamentales de la bioética cristiana.
5. Distinguir que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

4. COMPETENCIAS CLAVE

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su

auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta. La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros. La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la *Gravissimum Educationis*, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6). La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición. Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa. El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.

Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana. La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro los hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal es signo de Dios, habla de Su existencia. La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con Él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable. No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de Él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio. A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia. En este conjunto de libros no sólo se recoge las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida

santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero. La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.

Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino.

Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios. Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Sólo en ella la persona humana se encuentra con el Jesucristo vivo.

La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor.

Estos cuatro bloques que componen la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

1. Competencia en comunicación lingüística

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida

social. Es propio de la enseñanza religiosa católica la utilización de los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Su revelación es rica en distintos lenguajes: bíblico, doctrinal, litúrgico y testimonial. La enseñanza religiosa contribuye a la comunicación lingüística al utilizar los distintos lenguajes en sus expresiones verbales o escritas, explícitas e implícitas en fuentes diversas.

Los contenidos propios del área posibilitan el enriquecimiento del vocabulario

2. Competencias sociales y cívicas

La enseñanza religiosa católica propone, fundamenta y jerarquiza los valores que contribuyen a madurar la dimensión moral y social del alumno. Se proponen actitudes de libertad, corresponsabilidad, solidaridad, cooperación, justicia y caridad. La enseñanza religiosa incide en el descubrimiento y desarrollo de la verdadera humanización, capaz de hacerle competente al alumno en su acción individual y social, con ello se fundamenta el valor de la dignidad humana como hijo de Dios. La enseñanza de la religión contribuye a la dimensión moral favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan las raíces de su propio ser y sus mismos comportamientos. Los valores del respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación desarrollan su fundamentación desde la perspectiva cristiana

3. Competencia cultural y artística

La maduración de la personalidad se realiza en la propia tradición cultural en un mundo cada vez más complejo y de mayor contraste cultural. La Religión Católica presenta el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando el saber de la fe en el conjunto de los saberes. Con ello el alumno adquiere una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando el aprecio de la propia cultura y la estima de otras tradiciones. La enseñanza religiosa católica, a través de los contenidos esenciales de todas las religiones, aporta conocimientos de arte y cultura con referencia religiosa, y su sentido que remite a una manera de ver la vida y de expresarla desde la aportación cristiana. Con ello contribuye también a la valoración y conservación del patrimonio cultural.

4. Competencia de aprender a aprender

El área de Religión Católica, como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la educación, contribuye al desarrollo de la competencia de *aprender a aprender* fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia, impulso del trabajo en equipo, síntesis de la información y opinión. La enseñanza religiosa motiva a los alumnos a ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de autonomía y libertad humana y de que se colabore activa y libremente con el plan por Él establecido. Por ello, aprender a aprender conlleva no solo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

5. Competencia sobre sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La formación religiosa aporta una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, la cultura y la identidad de la persona humana. En la contribución al desarrollo del alumno, la religión es generadora de valores personales y de integración social. La religión contribuye a esta competencia proponiendo las virtualidades necesarias para crear las disposiciones y actitudes que favorecen su inserción social. La autonomía del individuo cristiano viene favorecida por la apertura a una visión integral del mundo. Desde los procedimientos del área se favorece esta competencia desarrollando iniciativas para que los alumnos y alumnas construyan un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que genera el mismo evangelio.

6. Competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología

La religión católica contribuye al desarrollo de esta competencia a través de la Doctrina Social de la Iglesia, iluminando las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con su medio físico y consigo mismo. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología.

. A su vez, apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología que se adquieren con esta competencia. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y la fomenta. Sin obviar el diálogo fe-ciencia.

5. CONTENIDOS

5.1. UNIDADES DIDÁCTICAS

1º de E.S.O.

1. La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.
2. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.
3. La divinidad y humanidad de Jesús.
4. Los evangelios: testimonio y anuncio.
5. Composición de los evangelios.
6. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.
7. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.

2º de E.S.O.

1. Dios, persona y religión.
2. Dignidad y vida cristiana.
3. Acción humana y moral católica.
4. Revelación y relación con Dios.
5. Revelación y fe cristiana.
6. Cómo interpretar la Biblia.
7. El Dios cristiano.
8. Fe, Credo y vida eterna.
9. La Iglesia Católica.

3º de E.S.O.

1. La naturaleza humana desea el infinito.
2. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etcétera.
3. La ruptura del hombre con Dios por el pecado.
4. El relato bíblico del pecado original.
5. La persona transformada por el encuentro con Jesús.
6. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.
7. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.
8. La experiencia de fe genera una cultura.

4º de E.S.O.

1. Religiones universales.

2. Experiencia religiosa y revelación de Dios.
3. Dios, historia e Iglesia.
4. El Mesías y la moral de la vida pública.
5. Jesucristo, Iglesia y misión.
6. Jesucristo, sacramentos y matrimonio.
7. Iglesia, moral y sexualidad.
8. Iglesia, autoridad y verdad.
9. Los cristianos y la civilización del amor.

1º DE BACHILLERATO

1. El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.
2. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.
3. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
4. Origen y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia.
5. Principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.
6. Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.
7. Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.
8. Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.
9. Significado del término y dimensiones de la cultura.
10. La vida monacal, fuente de cultura.

2º DE BACHILLERATO

1. La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía, a la luz de la doctrina eclesial.
2. La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.
3. La identidad del ser humano.
4. El mundo actual y la cuestión bioética.
5. Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.
6. La expresión de la fe genera belleza a través del arte.

5.2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS.

PRIMER CURSO

| CONTENIDOS | SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS | TEMPORALIZACIÓN |
|--|--|---------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios, identificando el origen divino de la realidad. 2. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos aportación de la creación y diferenciar la explicación teológica y científica de la creación. | <ol style="list-style-type: none"> 1. La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios. 2. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo. | <p>PRIMERA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 3. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios usó en las distintas etapas de la historia de Israel. 4. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. 5. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios. 6. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios. | <ol style="list-style-type: none"> 3. La divinidad y humanidad de Jesús. 4. Los evangelios: testimonio y anuncio. 5. Composición de los evangelios. | <p>SEGUNDA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 7. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 8. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia. | <ol style="list-style-type: none"> 6. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. 7. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia. | <p>TERCERA EVALUACIÓN</p> |

SEGUNDO CURSO

| CONTENIDOS | SECUNCIACIÓN DE CONTENIDOS | TEMPORALIZACIÓN |
|--|---|---------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir entre el ser humano creado a imagen y semejanza de Dios y los animales relacionando su condición de criatura con el origen divino. 2. Entender el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios así como el sentido y la finalidad de la acción humana. | <ol style="list-style-type: none"> 1. La persona, criatura de Dios libre e inteligente. 2. El fundamento de la dignidad de la persona. 3. El ser humano colaborador de la Creación de Dios. | <p>PRIMERA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 3. Conocer que Dios se revela en la historia comprendiendo y valorando la fe como respuesta del hombre a Dios. 4. Saber la estructura y organización de la Biblia así como los criterios del magisterio para su interpretación. 5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico. 6. Valorar el sentido comunitario de la Trinidad vinculándolo a la dimensión relacional humana. 7. Comprender el carácter histórico de la formulación del credo cristiano reconociendo las verdades cristianas presentes en él. | <ol style="list-style-type: none"> 4. La aceptación de la Revelación: La fe. 5. Origen, composición e interpretación de los libros sagrados. 6. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. 7. El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia | <p>SEGUNDA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 8. Entender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas y las notas de la Iglesia. | <ol style="list-style-type: none"> 8. Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades. 9. Las notas de la Iglesia. | <p>TERCERA EVALUACIÓN</p> |

TERCER CURSO

| OBJETIVOS | SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS | TEMPORALIZACIÓN |
|---|---|---------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. | <ol style="list-style-type: none"> 1. La naturaleza humana desea el infinito. 2. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etcétera. | <p>PRIMERA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 3. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida distinguiendo la verdad revelada en el libro del Génesis. 4. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. 5. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida | <ol style="list-style-type: none"> 3. La ruptura del hombre con Dios por el pecado. 4. El relato bíblico del pecado original. 5. La persona transformada por el encuentro con Jesús. | <p>SEGUNDA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 6. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 7. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. 8. Identificar en la cultura a riqueza y la belleza que genera la fe. | <ol style="list-style-type: none"> 6. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. 7. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. 8. La experiencia de fe genera una cultura. | <p>TERCERA EVALUACIÓN</p> |

CUARTO CURSO

| OBJETIVOS | SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS | TEMPORALIZACIÓN |
|--|--|---------------------------|
| <p>1. Saber y diferenciar los principales rasgos comunes en las religiones distinguiendo la intervención de Dios con el resto de respuestas acerca del sentido de la vida.</p> <p>2. Reconocer y valorar las acciones de Dios en la historia y la novedad de la figura mesiánica del cristianismo.</p> | <p>1. Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.</p> <p>2. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.</p> <p>3. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.</p> <p>4. La figura mesiánica del Siervo de Yahvé.</p> | <p>PRIMERA EVALUACIÓN</p> |
| <p>3. Descubrir la iniciativa cristológica de la comunidad valorando la invitación de Jesús en su misión relacionándola con la construcción del mundo.</p> <p>4. Descubrir y valorar la realización plena del ser humano en Cristo.</p> | <p>5. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.</p> <p>6. La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>7. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor</p> | <p>SEGUNDA EVALUACIÓN</p> |
| <p>5. Tomar conciencia que la autoridad eclesial está al servicio de la verdad.</p> | <p>8. La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> | <p>TERCERA EVALUACIÓN</p> |

PRIMERO DE BACHILLERATO

| OBJETIVOS | SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS | TEMPORALIZACIÓN |
|---|--|---------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre. 2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. 3. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido | <ol style="list-style-type: none"> 1. El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. 2. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. 3. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual. | <p>PRIMERA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 4. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia y la aplicación los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos. 5. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia siendo consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano | <ol style="list-style-type: none"> 4. Origen y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia. 5. Principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia. 6. Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad. 7. Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe. 8. Vínculo indisoluble entre ciencia y ética. | <p>SEGUNDA EVALUACIÓN</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 6. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura reconociendo que es la persona su generadora. | <ol style="list-style-type: none"> 9. Significado del término y dimensiones de la cultura. 10. La vida monacal, fuente de cultura. | <p>TERCERA EVALUACIÓN</p> |

SEGUNDO DE BACHILLERATO

| OBJETIVOS | SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS | TEMPORALIZACIÓN |
|--|---|--------------------|
| <p>1. Descubrir y valorar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la sociedad y al individuo.</p> <p>2. Valorar los esfuerzos de la iglesia a favor de la dignidad del ser humano.</p> | <p>1. La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía, a la luz de la doctrina eclesial.</p> <p>2. La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.</p> | PRIMERA EVALUACIÓN |
| <p>3. Reconocer el carácter sexuado de la persona y su implicación para la sociedad.</p> <p>4. Conocer los principios fundamentales de la bioética cristiana.</p> | <p>3. La identidad del ser humano.</p> <p>4. El mundo actual y la cuestión bioética.</p> <p>5. Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.</p> | SEGUNDA EVALUACIÓN |
| <p>5. Distinguir que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.</p> | <p>6. La expresión de la fe genera belleza a través del arte.</p> | TERCERA EVALUACIÓN |

5.3. APORTACIÓN DE LA MATERIA A LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

La ley nos dice que *sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias de la Educación Secundaria Obligatoria que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:*

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.

- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
- e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
- g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
- h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

| |
|------------|
| CONTENIDOS |
|------------|

| EL. TRANS | PRIMERO DE E.S.O. | | | | | | | SEGUNDO DE E.S.O. | | | | | | | | | TERCERO DE E.S.O. | | | | | | | | CUARTO DE E.S.O. | | | | | | | |
|-----------|-------------------|---|---|---|---|---|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| A | X | X | | X | | X | X | X | X | X | | | | | X | X | | | X | | | X | | X | X | | X | | X | X | X | X |
| B | X | | X | X | X | | X | X | X | X | | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | | |
| C | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| D | X | X | X | X | | | | X | X | X | X | | | | | | X | X | X | | | | | | X | X | X | X | X | | | |
| E | | | | | | X | X | | | | | | | X | X | X | | | X | | X | X | X | | | | X | | X | X | X | |
| F | | X | | | | X | X | X | X | X | | | | | | | | X | X | X | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | |
| G | | | X | | | X | | | | X | X | X | | | | | X | X | | X | X | | | | X | | X | X | X | | | |
| H | X | X | X | | | X | | X | | | | | | | | X | X | | | | X | | | | | X | X | | | | X | |
| I | | X | X | X | | | | | | X | | | | | | | | | X | X | X | | X | | | X | | X | X | | | |
| J | | X | X | | | | | x | x | x | | | | x | x | | X | X | X | | | X | | | | X | | X | X | X | | |
| K | | | X | X | | | | x | x | | | | | | | | | | X | x | | | | | | | X | | | | | |
| L | | X | | | X | | | | | x | | | | | x | | x | | x | | x | | | | | x | x | x | x | | | |

| CONTENIDOS | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----------------|---|---|---|---|---|
| 1º DE BACHILLERATO | | | | | | | | | | 2º BACHILLERATO | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| X | | X | X | X | | X | X | X | | X | X | | X | | |
| X | X | | | X | X | | X | | X | | | X | | | |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| X | X | X | | | X | X | | | | X | X | X | | | |
| | | | X | | X | | | X | | X | X | X | X | | |
| X | X | | | X | | | X | | | X | X | X | X | X | X |
| X | | X | | | X | | | | | | X | X | X | | |
| | X | X | | X | X | X | | | X | X | | | | X | |
| | x | x | x | | | x | x | x | x | | X | X | X | | |
| | | x | x | | | x | | | | x | x | | | x | x |

6. METODOLOGÍA

La metodología contribuye a la adquisición de los objetivos de la materia y las competencias básicas.

Según las orientaciones metodológicas de la Orden de 10 de agosto, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la ESO en Andalucía, así como de Decreto

231/2007, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la ESO en Andalucía, la metodología se basará en:

- La consideración de la atención a la diversidad, los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favoreciendo la capacidad de los/as alumnos/as de aprender por sí mismos.
- La actividad y participación del alumnado, favoreciendo el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo en el aula, así como las diferentes posibilidades de expresión. Asimismo, desde nuestra materia se harán referencias a la vida cotidiana y al entorno del alumnado.
- El trabajo en equipo del profesorado de los distintos departamentos. Se garantizará el enfoque multidisciplinar del proceso educativo.
- El empleo de las tecnologías de la información y de la comunicación, como instrumento facilitador para el desarrollo del currículo.
- El fomento de las competencias referidas a la lectura y expresión escrita y oral. Se realizarán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral.
- Se facilitará la realización, por parte del alumnado, de trabajos monográficos interdisciplinarios, proyectos documentales integrados u otros de naturaleza análoga que impliquen a varios departamentos didácticos.

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de

manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

6.1. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

El enfoque de competencias básicas, alejado de la interpretación conductista y entendido desde una interpretación que se asienta en enfoques constructivistas y socioculturales, ha traído consigo una serie de cambios en los centros educativos. Dichos cambios afectan muy particularmente al proceso de enseñanza-aprendizaje y, en concreto, a la metodología.

En cuanto a la metodología a seguir será, en líneas generales, la siguiente:

- **ACTIVA**: Dada la psicología del alumno en ESO y el contenido de la asignatura de Religión, que hace que el alumno se vaya implicando, trataremos de exponer los conocimientos evitando en lo posible las exposiciones magisteriales del profesor procurando que el alumno, a través de su participación, vaya llegando de forma progresiva a los contenidos del programa.

Al mismo tiempo procuraremos que el alumno sepa aplicar los conocimientos teóricos que aporta esta asignatura a los hechos y acontecimientos concretos de su entorno.

- **INTERDISCIPLINAR**: Los conocimientos de esta materia no los daremos de forma aislada sino que en la medida de lo posible los presentaremos relacionados con el resto de las asignaturas.
- **VARIADA**:
 - a) Realización de trabajos, bien en clase y a veces, en la casa, para una mayor asimilación de los temas y desarrollo de la capacidad del alumno.
 - b) Puesta en común de los trabajos, procurando que todos participen de forma activa: diálogo, exposición de los temas, confrontación de opiniones, elaboración de preguntas, comentarios, debates, responder por escrito a cuestiones citadas de forma reflexiva, etc.
 - c) Dinámica de grupos en aquellos temas que sea posible para educar a los alumno a trabajar en grupos y fomentando la autoevaluación.
 - d) Utilización de los medios audiovisuales: Diapositivas, vídeos etc., de los que el Seminario disponga.
- **CREATIVA**: Se potenciara todo tipo de iniciativas que se le ocurran a los alumnos siempre que sean viables, y estén relacionados con el programa.

- **PERSONALIZADA**: En la medida de lo posible dado el gran número de alumnos, tendremos en cuenta la situación de cada alumno en el proceso de aprendizaje y sus capacidades, así como la necesidad de adaptaciones curriculares.

6.2. ORIENTACIONES ORGANIZATIVAS

AGRUPAMIENTOS DEL ALUMNADO

Utilizar un único modelo de agrupamiento, con independencia de la diversidad de características del conjunto de alumnos y de las actividades de enseñanza-aprendizaje, limita el potencial enriquecedor del proceso educativo.

La diversidad de agrupamientos a lo largo de este proceso cumple dos objetivos:

- Proporciona una mejor explotación de las actividades escolares.
- Constituye un instrumento de adecuación metodológica a las necesidades de nuestros alumnos y alumnas.

Criterios de agrupamientos:

- Edad cronológica.
- Nivel de instrucción.
- Ritmo de aprendizaje.
- Intereses.
- Motivación.
- Naturaleza de la actividad.

Tipos de agrupamientos:

- Aula.
- Gran grupo.
- Pequeño grupo.

6.3. ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

A lo largo del curso, iremos desarrollando diversas actividades con los departamentos del Centro. No obstante, dada la naturaleza de nuestra materia, colaboraremos estrechamente con los departamentos de Música, Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, Educación Plástica y Lengua Castellana y Literatura.

Las fechas importantes, como el Día de la Paz, Día de la Constitución, Día de Andalucía, Día contra la violencia de género, etc. Se tendrán actividades desarrolladas de manera interdisciplinar. Asimismo, colaboraremos con todas aquellas celebraciones y actividades que proponga el Centro.

7. LA EVALUACIÓN

La evaluación tiene que ser entendida como un proceso de recogida de información y análisis que facilite el conocer hasta qué punto se está produciendo un buen desarrollo de las capacidades explicitadas en los objetivos generales y un buen aprendizaje de los contenidos a aprender. Se trata de un proceso continuo. La evaluación tiene, pues, un carácter regulador, orientador y autocorrector del proceso educativo en la medida en que proporciona información sobre la adaptación del proceso a las necesidades o posibilidades de los alumnos y alumnas, posibilitando la modificación de aquellos aspectos que sean causa de desajustes. Así, pues, los docentes no sólo tenemos que evaluar los aprendizajes del alumnado y el nivel de desarrollo de capacidades, sino también hemos de evaluar los propios procesos de enseñanza y nuestra práctica docente en relación a las intenciones educativas y los objetivos que nos hemos planificados.

Para ello utilizaremos tres tipos de evaluación que se aplicarán sucesivamente:

- Evaluación inicial o diagnóstica: a través de la cual pretendemos conocer el grado de conocimientos, desarrollo y aptitudes del alumnado en el momento de iniciarse su aprendizaje. Con ella no sólo podremos adaptar el aprendizaje a nivel de maduración de cada alumno sino que también nos será más fácil observar sus progresos futuros.
- Evaluación formativa u orientadora: se realizará a lo largo de todo el curso, y su finalidad es comprobar la marcha del proceso cuando se está llevando a cabo.
- Evaluación final o sumativa: La realizaremos al terminar el proceso para comprobar si se han conseguido las intenciones educativas del proceso de enseñanza-aprendizaje. No tiene un sentido de certificación oficial sino que viene a constituir la evaluación inicial para el siguiente tramo del proceso educativo. Sólo tiene sentido si se la considera como posterior a la evaluación formativa.

7.1 EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

La evaluación se realizará a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje de este curso. No obstante, siguiendo las directrices del Diseño Curricular de esta etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria, se informará del desarrollo de este proceso a los alumnos y las alumnas y a sus padres o tutores mediante una nota calificadora del mismo. Dicha información se realizará al menos en tres ocasiones durante el curso.

7.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

PRIMERO DE E.S.O.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|---|
| <p>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.</p> <p>2. Identificar el origen divino de la realidad.</p> <p>3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos que se ocupan de ella.</p> <p>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.</p> | <p>1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.</p> <p>1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es un don de Dios.</p> <p>2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.</p> <p>3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y en el relato bíblico.</p> <p>4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación.</p> <p>4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación.</p> |

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> | <p>1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</p> <p>1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.</p> <p>2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona palabras y gestos de Dios en los que identifica la manifestación divina.</p> <p>3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.</p> |

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|---|
| <p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</p> <p>2. Identificar la naturaleza y la finalidad de los evangelios.</p> <p>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.</p> | <p>1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.</p> <p>1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.</p> <p>2.1. Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.</p> <p>3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.</p> |

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|--|
| <p>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.</p> <p>2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.</p> | <p>1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.</p> <p>2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.</p> <p>2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.</p> <p>2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.</p> |

SEGUNDO DE E.S.O.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</p> <p>2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p> | <p>1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.</p> <p>2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p> <p>3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p> <p>4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación.</p> <p>4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p> |

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|---|
| <p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p> | <p>1.1. Busca y elige personales significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> <p>3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano.</p> |

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del credo cristiano.</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo.</p> | <p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.</p> <p>1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p> <p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p> <p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo.</p> <p>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado.</p> |

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|---|
| <p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p> | <p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p> |

TERCERO DE E.S.O.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|---|
| <p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</p> | <p>1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.</p> <p>2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.</p> <p>2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.</p> |

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p> | <p>1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales en las que se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.</p> <p>2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con un lenguaje actual.</p> |

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|--|
| <p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, a las personas, etcétera.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p> | <p>1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.</p> <p>1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</p> <p>2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.</p> |

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|---|
| <p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</p> | <p>1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.</p> <p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.</p> <p>3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</p> <p>3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etcétera.</p> |

CUARTO DE E.S.O

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.</p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p> | <p>1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.</p> <p>2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.</p> |

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|---|
| <p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios, fiel a lo largo de la historia.</p> <p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p> | <p>1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios, que encuentra en la historia de Israel.</p> <p>1.2. Toma conciencia de los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios y los agradece.</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p> |

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|---|
| <p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p> | <p>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p> <p>2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio e identifica y describe la misión salvífica de Jesús.</p> <p>2.2. Busca e identifica a personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo su interpretación de por qué continúan la misión de Jesús.</p> |

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p> | <p>1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.</p> <p>1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p> <p>1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p> |

PRIMERO DE BACHILLERATO

BLOQUE 1. Antropología cristiana

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|---|
| <p>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar el sentido religioso del ser humano, presente desde siempre.</p> <p>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p> | <p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden la dignidad del ser humano o atentan contra ella.</p> <p>4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrecen el ateísmo, el agnosticismo o el laicismo, y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p> |

BLOQUE 2. Doctrina Social de la Iglesia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace la Doctrina Social de la Iglesia y su enseñanza.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia y aplicarlos a diversos contextos.</p> | <p>1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Doctrina Social de la Iglesia.</p> <p>2.1. Elabora una definición personal sobre los términos <i>legal</i>, <i>ético</i> y <i>moral</i>. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <p>3.1. Comprende y define con palabras personales los significados de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p> |

BLOQUE 3. Relaciones entre la razón, la ciencia y la fe

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|--|
| <p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</p> <p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p> | <p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue los aspectos de la realidad que cada método permite conocer.</p> <p>2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos, y se da cuenta de que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente sobre el caso de Galileo, el de Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</p> <p>3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.</p> |

BLOQUE 4. La Iglesia, generadora de cultura a lo largo de la historia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|---|
| <p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término <i>cultura</i>.</p> <p>2. Ser consciente de que la persona es generadora de cultura.</p> <p>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</p> | <p>1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</p> <p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual en el que las compara críticamente.</p> <p>3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</p> <p>3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoge la síntesis de su estudio.</p> |

SEGUNDO DE BACHILLERATO

BLOQUE 2. Doctrina Social de la Iglesia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|--|
| <p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la Doctrina Social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <p>2. Deducir las consecuencias que implica la Doctrina Social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p> | <p>1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.</p> <p>2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p> |

BLOQUE 1. Antropología cristiana

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|--|
| <p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.</p> <p>2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p> | <p>1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó».</p> <p>2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p> |

BLOQUE 3. Relaciones entre la razón, la ciencia y la fe

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|---|
| <p>1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.</p> | <p>1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y de la técnica.</p> |

BLOQUE 4. La Iglesia, generadora de cultura a lo largo de la historia

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---|--|
| <p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.</p> | <p>1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre, justificando la elección realizada.</p> <p>2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre sus autores y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permite conocer a esos artistas.</p> |

7.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN

Se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La nota final, es decir, en la evaluación ordinaria, aparecerá la nota media de los tres trimestres.

- **Ejercicios escritos: 2 puntos.**
- Conceptos :
 - Resúmenes de cada Unidad Didáctica
 - Esquemas y mapas conceptuales
 - Definiciones, crucigramas, acrósticos, etc.
- Procedimientos:
 - Ejercicios de comprensión de textos diversos: bíblicos, periodísticos, literarios, etc.
 - Redacciones y reflexiones personales sobre temas variados.
 - Actividades grupales.
 - Cuaderno de clase.
- **Actitud y actividades orales de clase: 1 puntos**
- Asistencia sin faltar a clase injustificadamente
- Puntualidad
- Atención e interés por lo que dicen el profesor y los demás compañeros
- Respeto hacia la asignatura, el profesor, los compañeros, las opiniones y creencias de los otros compañeros
- Participación y colaboración en el desarrollo de la clase, respetando los turnos de palabra
- Madurez, seriedad, profundidad, responsabilidad, compañerismo.
- **Trabajo diario. 6 puntos**

La calificación de cada evaluación se obtendrá promediando las notas de los ejercicios escritos de conceptos y procedimientos hasta un máximo de 5 puntos. Esa nota media se sumará a la nota de la actitud de clase a lo largo de la evaluación, hasta un máximo de 5 puntos.

- **Conceptos (30%).**

Se trata de que el alumno sepa:

- Definir los conceptos fundamentales
- Relacionarlos entre sí, formando esquemas, mapas conceptuales, resúmenes, etc. que le ayuden a tener una noción clara e integrada de los principales contenidos de la asignatura.

- **Procedimientos (30%)**

8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En primer lugar hemos de destacar que dado el nivel educativo en el que nos encontramos y sus especiales peculiaridades, podemos encontrar algún caso con alumnado con necesidades educativas específicas especialmente, graves o severas y que por tanto, requieran la adopción de medidas profundas como pueden ser las ACI (Adaptaciones Curriculares Individualizadas de tipo significativo; en elementos del diseño curricular como objetivos, contenidos, y criterios de evaluación).

Medidas genéricas de atención a la diversidad:

El carácter abierto y flexible del currículo tiene por objeto atender a la diversidad del alumnado, posibilitando niveles de adaptación curricular a las condiciones específicas de cada alumno/a.

La planificación de la programación debe tener en cuenta la respuesta a la diversidad del alumnado y las consiguientes necesidades educativas con unas finalidades básicas:

1. Prevenir la aparición o evitar la consolidación de las dificultades de aprendizaje. Facilitar el proceso de socialización y autonomía de los alumnos y alumnas.
2. Asegurar la coherencia, progresión y continuidad de la intervención educativa, en el seguimiento del alumnado.
3. Fomentar actitudes de respeto a las diferencias individuales.
4. Los materiales, actividades, y propuestas metodológicas que hemos planteado están pensadas para trabajarlas de distintas formas y prever diferentes niveles de adquisición según las necesidades o peculiaridades del momento y del grupo clase.

5. Además, el diseño de las actividades se ha realizado para que sean accesibles a la diversidad del alumnado, pudiendo alcanzar diferentes niveles de adquisición o participación en las tareas. Su enfoque participativo y motivador está orientado a promover un interés por la asignatura que trascienda el ámbito de la materia o el centro y que así, se sigan reforzando los objetivos perseguidos por la presente programación.

Partir de una evaluación inicial individualizada El primer paso, antes de iniciar cualquier período de aprendizaje (un curso, un bloque de contenidos, una unidad didáctica...), debe consistir en conocer las ideas o concepciones previas, correctas o no, que tienen nuestros alumnos sobre los problemas o conceptos que van a abordarse. Esta información es de gran valor, pues indica el nivel de conocimientos y de logros con los que parte cada alumno, y permite realizar las modificaciones oportunas para adaptar los contenidos, las actividades y, en definitiva, todo el proceso de aprendizaje a las condiciones de partida del alumnado. A comienzo de curso se realizará una evaluación inicial.

Se realizará atendiendo a la diversidad:

1. Adaptaciones Curriculares.

1.1 No significativa.

1.2 Significativa.

2. Programa de Refuerzo:

2.1 Alumnado Repetidor.

2.2 Alumnado con materia suspensa.

2.3 Alumnado de Altas capacidades.

1. Adaptaciones curriculares

1.1 La legislación educativa establece la adopción de adaptaciones curriculares no significativas al alumnado con necesidades educativas, es decir sin alterar objetivos, contenidos ni criterios de evaluación, modifiquen los elementos de acceso al currículo, como métodos de comunicación. alternativos, disposición de espacios, recursos didácticos, etc. Se llevarán a cabo estas Adaptaciones no significativa cuando el profesor

y a través de Orientación detecte que el alumnado le cuesta alcanzar los objetivos mínimos en cada unidad didáctica.

1.2 Las adaptaciones curriculares significativas. Se elaborará adaptaciones curriculares para superar dificultades detectadas en la que se modificarán objetivos y criterios de evaluación. Se realizará al alumnado con necesidades educativas especiales: DIS (discapacidad física, psíquica y /o sensorial) y TGC(trastornos graves de conducta). Es necesario que este alumnado traiga un Informe psicopedagógico del EOE o DO. Todo ello bajo la supervisión del Departamento de Orientación. Los criterios de evaluación establecidos en las adaptaciones serán referentes fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias básicas.

2. Programa de Refuerzo

2.1 Programa de Refuerzo.

Al alumnado de educación secundaria que tiene áreas ó materias no superadas de cursos anteriores de educación secundaria, que presenta dificultades para el aprendizaje. Dichas dificultades pueden venir dadas por su incorporación al sistema educativo, escasa motivación, medio social desfavorecido.

Se persigue con este programa asegurar que todo el alumnado alcance los objetivos mínimos del área.

Como planteamiento general, el alumnado trabajará con su grupo de referencia.

El profesorado tendrá que reservar de forma sistemática al alumnado para:

- Asegurar la comprensión de las explicaciones.
- Constatar la realización de las actividades.
- Detectar dificultades en el proceso y proponer alternativas.
- Motivarle a través de la comparación de lo que era capaz de hacer antes y lo que puede hacer después de cada secuencia didáctica.
- Darle pautas para organizar su materia y las tareas realizadas.

Se tendrán en cuenta las estrategias metodológicas que favorecen la participación activa de todo el alumnado y la construcción de su propio aprendizaje: aprendizaje cooperativo, aprendizaje por tareas / proyectos, uso de tecnología, grupos interactivos.

En la selección de actividades priorizaremos aquellas que fomenten la interacción y el trabajo conjunto, permitan diferentes niveles de resolución y de complejidad a partir de una propuesta global y favorezcan el éxito de todo el alumnado, especialmente de aquellos que tienen más dificultades.

Se realizará un seguimiento individual del alumnado.

2.2 Programa para alumnado repetidor

Para aquel alumnado que sea repetidor se tomarán medidas:

- Poner en marcha refuerzos de la materia en las que el alumnado tenga mayores dificultades o que no hubiese conseguido superar.
- Ampliar estrategias didácticas para que pueda realizar trabajos de carácter grupal y cooperativo.
- Encomendar actividades de refuerzo tales como trabajos, fichas de consolidación de conocimientos.

En la selección de actividades priorizaremos aquellas que fomenten la interacción y el trabajo conjunto, permitan diferentes niveles de resolución y de complejidad a partir de una propuesta global y favorezcan el éxito de todo el alumnado, especialmente de aquellos que tienen más dificultades.

Se realizará un seguimiento individual del alumnado.

2.3 Programa para alumnado de altas capacidades.

Se pretende alcanzar los siguientes objetivos.

- a) Potenciar al máximo sus capacidades.
- b) El contexto educativo habitual no se adapta a sus capacidades, por lo que habrá que ajustar el currículo a sus posibilidades.
- c) Favorecer que sean capaces de aprender a aprender, lo que implica:

- Que adquieran habilidades para buscar información.
- Aprender los principios de la investigación.
- Desarrollar un aprendizaje autónomo.
- Insistir en la enseñanza de los procedimientos y estrategias de búsqueda que les facilite el aprendizaje.

d) Favorecer el establecimiento de relaciones sociales.

e) Suscitarle interrogantes, procurar el equilibrio entre sus reacciones sociales y emocionales.

Se realizará una adaptación curricular de enriquecimiento y ampliación consistente en que el alumno amplíe, profundice o investigue, a través de estrategias y tareas diseñadas para ello, sobre temas relacionados con aquellas aptitudes en que su capacidad sobresale respecto a sus compañeros/as.

La forma más común de enriquecer el programa es a través de una Adaptación Curricular Individualizada que podrá ser de enriquecimiento y/o de ampliación y que consiste en:

a) ACIs de enriquecimiento: son modificaciones realizadas en la programación para un alumno/a concreto y que suponen una ampliación horizontal del currículum, sin avanzar objetivos y contenidos superiores. Este tipo de adaptación se hará en aquellas áreas para las que al alumno/a presente mayores aptitudes, así como en las que muestre mayor motivación e interés.

b) ACIs de ampliación: suponen la ampliación del currículum con la inclusión de objetivos y contenidos de niveles educativos superiores (en vertical).

Estos tipos de adaptación requieren una evaluación psicopedagógica previa realizada por el departamento de orientación, en la que se determinará la conveniencia o no de la aplicación de la misma.

Las adaptaciones curriculares para este alumnado establecerán una propuesta curricular por áreas o materias, en la que se recogerá la ampliación o enriquecimiento de los contenidos y las actividades específicas de profundización, la metodología a utilizar y los criterios de evaluación aplicables.

Todo ello en coordinación con el Departamento de Orientación.

trabajo realizado en el presente curso escolar.

9. APORTACIÓN AL PLAN DE LECTURA

La nueva legislación y ordenación de las enseñanzas plantea la importancia de la lectura y la expresión oral y escrita en todas las materias, algo que junto con la relevancia de la competencia lingüística nos lleva a contemplar la existencia de lecturas complementarias como material de trabajo, además del libro de texto.

La lectura es algo más que un instrumento en cada una de las asignaturas, como afirma Álvaro Mutis es *“volver a nacer. Es apropiarnos de un mundo y de una visión del hombre que, a partir de este momento, entran a formar parte de nuestro ser”*. Pero el acto de leer debe estar precedido por el placer, sin imposiciones, es por ello por lo que preguntaremos al alumnado qué buscan realmente.

Así pues, fomentaremos la lectura y la capacidad de síntesis, atendiendo, tanto la expresión escrita como la oral. Para ello propondremos en nuestras clases la lectura de diferentes textos bíblicos así como de la literatura y el pensamiento.

Además, potenciaremos el uso de la Biblioteca Escolar y sugeriremos las obras que más se adecuen a sus intereses, ya que, como afirma Pennac *“El verbo leer no soporta el imperativo, aversión que comparte con otros verbos, como amar, soñar, etc.”*

Actividades dirigidas a fomentar el interés por la lectura y a desarrollar la comprensión lectora:

1. La lectura comprensiva de una unidad didáctica, trabajando el vocabulario específico de la asignatura y manejando el diccionario.
2. El subrayado de las ideas principales y las secundarias.
3. La elaboración de un resumen y un esquema incidiendo especialmente en el uso de sus propias palabras, recurriendo al diccionario.
4. La localización de los ejercicios más significativos que apoyen su comprensión.

5. La relación de este tema con otros conocimientos de la misma o diferente asignatura.

6. Una breve exposición oral con sus propias palabras de uno de los apartados trabajados o en respuesta a estas preguntas elaboradas.

7. Lectura de los libros:

- Historias Bíblicas. 1º a 3º ESO.

- Fragmentos de cuentos, canciones, periódicos, libros... 1º a 2º Bachillerato.

8. Elaboración de comentarios de textos.

Participación del Departamento en aquellas actividades propuestas dentro del Plan de Centro.

10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

La Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo de la ESO en Andalucía señala la importancia del trabajo en equipo del profesorado, con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo.

Las actividades complementarias y extraescolares nos permiten desarrollar el trabajo de una forma interdisciplinar. A pesar de que éste se realizará en el aula, puesto que así lo permiten nuestros contenidos, podremos trabajar junto con los Departamentos de Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, Lengua, Tecnología, Plástica, etc.

Así pues, es nuestra intención colaborar estrechamente con los demás departamentos del centro para desarrollar el trabajo interdisciplinar con el mayor número de áreas posible, en especial con los departamentos de Música, Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, Lengua Castellana y Literatura y Educación Plástica y Visual.

Se propondrá realizar trabajos monográficos interdisciplinares de acuerdo con otros departamentos y en los días señalados de calendario (Día de la Constitución, Día de Andalucía, etc.) se prepararán actividades y se participará en aquellos acontecimientos que proponga el Centro.

Las actividades extraescolares propuestas para este curso por el área de Religión son las siguientes:

EXTRAESCOLARES DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

CURSO 2019-20

PRIMERO DE ESO

RUTA: LOS SOLSTICIOS DE INVIERNO Y LA NAVIDAD CRISTIANA ENTORNO A LOS BELENES DE SEVILLA

16 de diciembre

VISITA AL MUSEO TESORO DE LA MACARENA Y SAN LUIS DE LOS FRANCESES

Será un viernes de enero ya que la Iglesia de San Luis sólo tiene visitas concertadas con escolares los viernes a las 11 de la mañana.

LA RELIGIOSIDAD EN SEVILLA. EXPRESIONES DE FE. RUTA POR EL CENTRO DE LA CIUDAD

30 de marzo

SEGUNDO DE ESO

LAS RELIGIONES PRIMITIVAS. VISITA AL DOLMEN DE VALENCINA, MUSEO MUNICIPAL Y TALLERES EN EL POBLADO PRIMITIVO. (TALLER DE PINTURA RUPESTRE, RITUALES Y COCINA Y MOLIENDA)

Noviembre. (Esta salida se realizaba en primero de E.S.O. El año pasado no se pudo realizar y debido a su interés la efectuaremos este año. Desaparece de nuestra propuesta de primero ya que se encargará el departamento de geografía e historia)

VISITA A MADRID O TOLEDO (3 días)

Junto con el alumnado de 3º de E.S.O. del área de Religión y Moral Católica se plantea esta salida para los días 28, 29 febrero y 1 de marzo.

LAS TRES CULTURAS. LAS TRES RELIGIONES MONOTEISTAS. VISITA A CÓRDOBA.

15 o 22 de abril.

LA RELIGIOSIDAD EN SEVILLA. EXPRESIONES DE FE. RUTA POR EL CENTRO DE LA CIUDAD

30 de marzo

TERCERO DE ESO

OSUNA. FORMAS DE LA VIDA RELIGIOSA. COLEGIATA Y CONVENTO DE LA ENCARNACIÓN.

Noviembre

VISITA A MADRID O TOLEDO (3 días)

Junto con el alumnado de 2º de E.S.O. del área de Religión y Moral Católica se plantea esta salida para los días 28, 29 febrero y 1 de marzo.

LA RELIGIOSIDAD EN SEVILLA. EXPRESIONES DE FE. RUTA DE SAN JULIÁN HASTA TRIANA.

1 de abril

CUARTO DE ESO

VISITA A LA CATEDRAL Y LA IGLESIA DEL SALVADOR

Enero o febrero

LA RELIGIOSIDAD EN SEVILLA. EXPRESIONES DE FE. RUTA DE SAN JULIÁN HASTA TRIANA.

1 de abril

PRIMERO DE BACHILLERATO

OSUNA. FORMAS DE LA VIDA RELIGIOSA. COLEGIATA Y CONVENTO DE LA ENCARNACIÓN.

Enero

LA RELIGIOSIDAD POPULAR. RUTA POR EL CENTRO A TRAVÉS DE SU SEMANA SANTA.

3 de abril

SEGUNDO DE BACHILLERATO

OSUNA. FORMAS DE LA VIDA RELIGIOSA. COLEGIATA Y CONVENTO DE LA ENCARNACIÓN.

Enero

LA RELIGIOSIDAD DE UN BARRIO. RUTA POR TRIANA A TRAVÉS DE SU SEMANA SANTA.

2 de abril

VISITA A ROMA

Con carácter bienal se plantea esta salida para el alumnado de bachillerato. Serían 5 días en Roma y se realizaría en el mes de junio, desde el día 22 en adelante. Somos conscientes

del calor, pero es la fecha en la que menos se entorpece las actividades académicas de esos cursos.

SALIDA A ISLA MÁGICA

30 de mayo iremos a Isla Mágica. Están convocados todo el alumnado de E.S.O. del centro de religión y moral católica, y el alumnado de bachillerato.

Además, durante el curso y a demanda de los alumnos o alumnas de bachillerato, o propuestas del profesor se realizarán fuera de los días lectivos, actividades lúdicas y/o culturales que se informarán a la jefatura con tiempo. Estas actividades tienen como objetivo que se cohesionen el alumnado así como vayan conociendo la oferta de la ciudad desarrollando de esta manera su autonomía a la hora de optar por un ocio sano.

La financiación será por parte los alumnos y alumnas. Si hubiese algún problema económico ya veríamos como se solventaría.

Transporte: autobús escolar.

Las salidas propuestas son exclusiva para el alumnado de religión.

11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

En cuanto a los recursos y materiales que se van a utilizar con el alumnado en el aula, presentan una gran variedad, y además de libros de textos como material curricular básico, y otros materiales de elaboración propia, destacamos los siguientes:

- Pizarras Digitales Interactivas.
- Sistemas Digitales Integrados.
- Mapas murales, geográficos e históricos
- Diapositivas de arte sacro.
- Material audiovisual diverso (películas y documentales).
- Textos Bíblicos.
- Prensa.
- Internet: recurso de gran importancia, a nuestro alcance por estar en un centro TIC: Wikis, Blogs, etc.
- Actividades 2.0: Webquests, Jelic, Hotpotatoes, portfolios, Notebook, etc.
- Libro de texto:
 - 1º y 3º. Editorial Casals

- 2º y 4º. Editorial Anaya.
- Libros de textos de otras editoriales

12. AUTOEVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Instrumentos

- Observación de la propia práctica docente.
- Análisis de documentación elaborada (con especial importancia el cuaderno de clase).
- Análisis de los resultados obtenidos en la reflexión conjunta de los equipos docentes.
- Cuestionario al alumnado al final del trimestre.

Criterios

- Organización y aprovechamiento de los recursos.
- Relación con el alumnado.
- Grado de implicación de las familias.
- Grado de coordinación del equipo docente.
- Niveles de satisfacción.
- Niveles de consecución de los objetivos.

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Instrumentos

- Observación del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Análisis de los resultados del aprendizaje del alumnado.

- Observación del grado de afinidad con los alumnos y su comodidad en las clases.

Criterios

- Adecuación y validez de los diferentes elementos de la programación a las necesidades y características del alumnado.
- Grado de satisfacción de los implicados mediante la observación de los alumnos, de su grado de satisfacción en el curso.

El Departamento pasará un cuestionario al final de cada trimestre al alumnado para evaluar la programación didáctica y el proceso de la actividad docente, recabando información del alumnado, del propio docente y de los resultados.

13. ANEXOS

RECOGIDA DE DATOS PARA EL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

1) Alumnos/as con NEE asociadas a discapacidad (alumnos/as del programa de Integración)

| |
|--|
| |
|--|

2) Alumnos/as con trastornos graves de conducta (con Informe de Servicios de Salud Mental)

| |
|--|
| |
|--|

3) Alumnos/as de cualquier nacionalidad con necesidades de compensación educativa (alumnos/as con dos o más cursos de desfase curricular debido a situación social desfavorable o por pertenecer a una minoría étnica o cultural)

| |
|--|
| |
|--|

4) Alumnos/as que desconocen el español o con un nivel de comprensión y expresión del castellano que dificulta gravemente los aprendizajes escolares:

| |
|--|
| |
|--|

5) Alumnos/as que no han promocionado de curso (repetidores):

| |
|--|
| |
|--|

6) Alumnos/as que han promocionado por imperativo legal:

| |
|--|
| |
|--|

7) Alumnos/as que tienen asignaturas pendientes:

| |
|--|
| |
|--|

PROGRAMACIÓN DE REFUERZO EDUCATIVO

Alumno/a:

Curso:

Curso repetido:

A.C.I.S:

Informe psicopedagógico:

Modalidad de escolarización:

Edad:

Tutor/a:

Profesor/a Refuerzo:

Áreas de Refuerzo:

Nivel de Competencia Curricular:

OBJETIVOS:

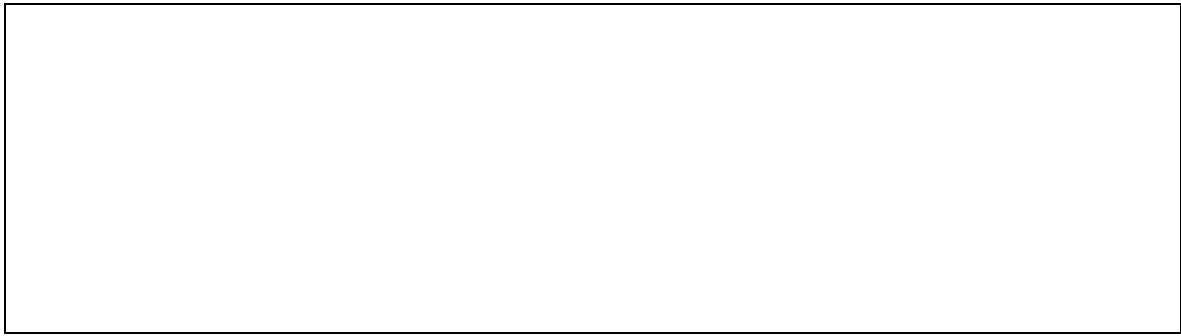
| |
|--|
| |
|--|

CONTENIDOS:

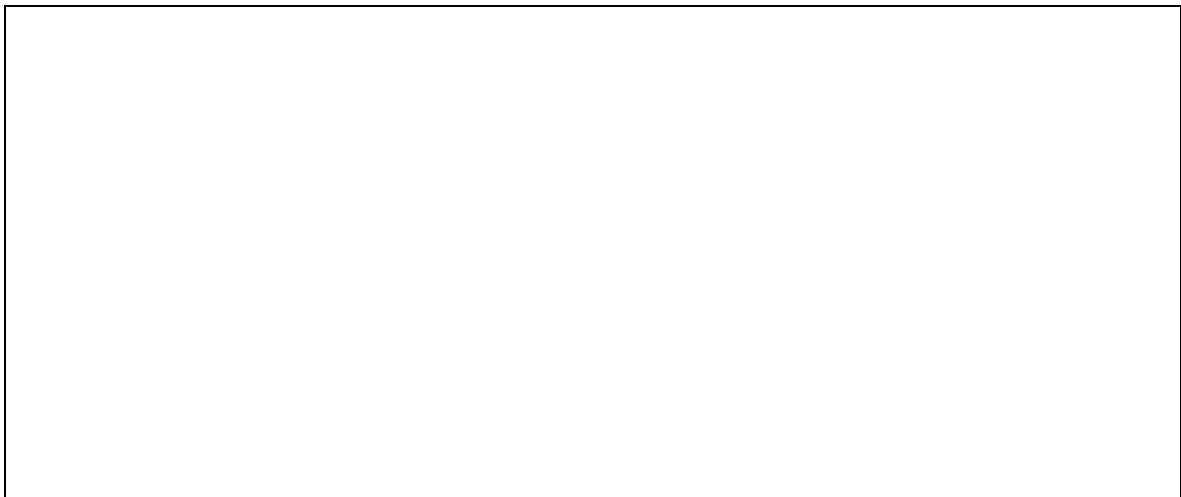
1º Trimestre

| |
|--|
| |
|--|

2º Trimestre.



3º Trimestre:



ACTIVIDADES:



CRITERIOS DE EVALUACION:

| |
|--|
| |
|--|

FICHA SEGUIMIENTO DEL PROGRAMA DE REFUERZO

| | | |
|---|----------------------------|----------------------|
| ALUMNO/A: | | |
| Trimestre: | Áreas: | |
| Tutor/a: | Profesor/a de refuerzo: | |
| Día y hora del refuerzo: | Nº de sesiones impartidas: | |
| Nº de sesiones durante el trimestre: | | |
| Objetivos trabajados: | Conseguido | No conseguido |
| | | |
| Valoración de la coordinación mantenida: | | |
| Observaciones: | | |

En _____, a _____ de _____ de 200_____

**FICHA DE EVALUACIÓN FINAL DEL PROGRAMA
DE REFUERZO EDUCATIVO**

| | | |
|--|-------------------|--------------------------|
| 1. DATOS DEL ALUMNO/A: | | |
| Nombre y Apellidos: | | |
| Curso: | Prof. Tutor/a: | |
| 2. OBJETIVOS TRABAJADOS | ALCANZADOS | NO ALCANZADOS |
| | | |
| VALORACIÓN: | | |
| | | |
| PROPUESTAS PARA EL CURSO PRÓXIMO: | | |
| | | |

PROGRAMACIÓN DE ALUMNOS-AS REPETIDORAS

Alumno/a:

Curso:

Curso repetido:

A.C.I.S:

Informe psicopedagógico:

Modalidad de escolarización:

Edad:

Tutor/a:

Profesor/a Refuerzo:

Áreas de Refuerzo:

Nivel de Competencia Curricular:

OBJETIVOS:

| |
|--|
| |
|--|

CONTENIDOS:

1º Trimestre

| |
|--|
| |
|--|

2º Trimestre.

| |
|--|
| |
|--|

3º Trimestre:

| |
|--|
| |
|--|

ACTIVIDADES:

| |
|--|
| |
|--|

CRITERIOS DE EVALUACION:

| |
|--|
| |
|--|

FICHA SEGUIMIENTO DEL ALUMNOS-AS REPETIDORES.

| | | |
|---|----------------------------|----------------------|
| ALUMNO/A: | | |
| Trimestre: | Áreas: | |
| Tutor/a: | Profesor/a de refuerzo: | |
| Día y hora del refuerzo: | Nº de sesiones impartidas: | |
| Nº de sesiones durante el trimestre: | | |
| Objetivos trabajados: | Conseguido | No conseguido |
| | | |
| Valoración de la coordinación mantenida: | | |
| | | |
| Observaciones: | | |
| | | |

En _____, a _____ de _____ de 200_____

Fdo. Profesor

**FICHA DE EVALUACIÓN FINAL DEL PROGRAMA
DE RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJE (Alumnado repetidor)**

| | | |
|--|-------------------|--------------------------|
| 1. DATOS DEL ALUMNO/A: | | |
| Nombre y Apellidos: | | |
| Curso: | Prof. Tutor/a: | |
| 2. OBJETIVOS TRABAJADOS | ALCANZADOS | NO ALCANZADOS |
| | | |
| VALORACIÓN: | | |
| | | |
| PROPUESTAS PARA EL CURSO PRÓXIMO: | | |
| | | |

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DEL PROFESOR Y DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE PARA LOS ALUMNOS-AS

| | Nunca | Algunas veces | La mayoría de las veces | Siempre |
|---|-------|---------------|-------------------------|---------|
| 1. ¿El profesor prepara bien sus clases? | | | | |
| 2. ¿Hay un ambiente de trabajo positivo en clase? | | | | |
| 3. ¿Aplica el código disciplinario cuando es necesario? | | | | |
| 4. ¿El profesor presta atención a todos? ¿Nos ayuda? | | | | |
| 5. ¿El profesor explica los contenidos claramente? | | | | |
| 6. ¿El profesor responde a preguntas acerca de lo que no entendemos? | | | | |
| 7. ¿Usa diferentes materiales en sus explicaciones? | | | | |
| 8. ¿El profesor evalúa nuestros conocimientos? | | | | |
| 9. ¿El profesor nos explica la manera de evaluar? | | | | |
| 10. ¿El profesor respeta y aprecia a los alumnos-as? ¿Aprecia el trabajo bien hecho? | | | | |

Tú evaluación general sobre el trabajo del profesor es: (señala con una X)

| MALA | REGULAR | BUENA | MUY BUENA |
|------|---------|-------|-----------|
| | | | |

Escribe tres aspectos que más te han gustado de la asignatura.

Escribe tres aspectos de la asignatura que mejorarías.

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA POR PARTE DEL PROFESOR

UNIDAD DIDÁCTICA: _____

| |
|---|
| VALORACIÓN INICIAL |
| <p>¿Se siguió la programación realizada? SI NO POR QUÉ</p> <p>Modificaciones realizadas durante su desarrollo.</p> |
| EN CUANTO A LOS CONTENIDOS |
| <p>¿Se trabajaron todos? SI NO POR QUÉ</p> <p>Dificultades encontradas en el grupo</p> <p>Dificultades encontradas en algunos alumnos-as.</p> <p>Observaciones</p> |
| EN CUANTO A LO PROPUESTO |
| <p>¿Se llegaron a alcanzar los objetivos?</p> <p>Del grupo SI NO POR QUÉ</p> <p>De cada alumnos-as SI NO POR QUÉ</p> <p>Obstáculos encontrados.</p> |
| EN CUANTO A LA METODOLOGÍA |

