

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

PRIMERO DE E.S.O.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.</p> <p>2. Identificar el origen divino de la realidad.</p> <p>3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos que se ocupan de ella.</p> <p>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.</p>	<p>1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.</p> <p>1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es un don de Dios.</p> <p>2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.</p> <p>3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y en el relato bíblico.</p> <p>4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación.</p> <p>4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación.</p>

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p>	<p>1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</p> <p>1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.</p> <p>2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona palabras y gestos de Dios en los que identifica la manifestación divina.</p> <p>3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.</p>

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ol style="list-style-type: none">1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.2. Identificar la naturaleza y la finalidad de los evangelios.3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.	<ol style="list-style-type: none">1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.2.1. Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ol style="list-style-type: none">1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.	<ol style="list-style-type: none">1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.

SEGUNDO DE E.S.O.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ol style="list-style-type: none">1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	<ol style="list-style-type: none">1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación.4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> <p>3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano.</p>

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del credo cristiano.</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo.</p>	<p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.</p> <p>1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p> <p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p> <p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo.</p> <p>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado.</p>

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p>

TERCERO DE E.S.O.

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</p>	<p>1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.</p> <p>2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.</p> <p>2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.</p>

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p>	<p>1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales en las que se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.</p> <p>2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con un lenguaje actual.</p>

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, a las personas, etcétera.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p>	<p>1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.</p> <p>1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</p> <p>2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.</p>

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</p>	<p>1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.</p> <p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.</p> <p>3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</p> <p>3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etcétera.</p>

CUARTO DE E.S.O

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.</p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p>	<p>1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.</p> <p>2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.</p>

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios, fiel a lo largo de la historia.</p> <p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p>	<p>1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios, que encuentra en la historia de Israel.</p> <p>1.2. Toma conciencia de los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios y los agradece.</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p>

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p>	<p>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p> <p>2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio e identifica y describe la misión salvífica de Jesús.</p> <p>2.2. Busca e identifica a personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo su interpretación de por qué continúan la misión de Jesús.</p>

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p>1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.</p> <p>1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p> <p>1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>

PRIMERO DE BACHILLERATO

BLOQUE 1. Antropología cristiana

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar el sentido religioso del ser humano, presente desde siempre.</p> <p>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>	<p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden la dignidad del ser humano o atentan contra ella.</p> <p>4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrecen el ateísmo, el agnosticismo o el laicismo, y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p>

BLOQUE 2. Doctrina Social de la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace la Doctrina Social de la Iglesia y su enseñanza.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia y aplicarlos a diversos contextos.</p>	<p>1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Doctrina Social de la Iglesia.</p> <p>2.1. Elabora una definición personal sobre los términos <i>legal</i>, <i>ético</i> y <i>moral</i>. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <p>3.1. Comprende y define con palabras personales los significados de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p>

BLOQUE 3. Relaciones entre la razón, la ciencia y la fe

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</p> <p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue los aspectos de la realidad que cada método permite conocer.</p> <p>2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos, y se da cuenta de que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente sobre el caso de Galileo, el de Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</p> <p>3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.</p>

BLOQUE 4. La Iglesia, generadora de cultura a lo largo de la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término <i>cultura</i>.</p> <p>2. Ser consciente de que la persona es generadora de cultura.</p> <p>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</p>	<p>1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</p> <p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual en el que las compara críticamente.</p> <p>3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</p> <p>3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoge la síntesis de su estudio.</p>

SEGUNDO DE BACHILLERATO

BLOQUE 2. Doctrina Social de la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la Doctrina Social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <p>2. Deducir las consecuencias que implica la Doctrina Social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.</p> <p>2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p>

BLOQUE 1. Antropología cristiana

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.</p> <p>2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p>	<p>1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó».</p> <p>2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p>

BLOQUE 3. Relaciones entre la razón, la ciencia y la fe

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.</p>	<p>1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y de la técnica.</p>

BLOQUE 4. La Iglesia, generadora de cultura a lo largo de la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.</p>	<p>1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre, justificando la elección realizada.</p> <p>2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre sus autores y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permite conocer a esos artistas.</p>

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN

Se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La nota final, es decir, en la evaluación ordinaria, aparecerá la nota del proceso de enseñanza-aprendizaje de los tres trimestres.

- **Ejercicios escritos individualizados realizados en clase: 2 puntos.**
- **Trabajo diario. 6 puntos**
 - Conceptos :
 - Resúmenes de cada Unidad Didáctica
 - Esquemas y mapas conceptuales
 - Definiciones, crucigramas, acrósticos, etc.
 - Procedimientos:
 - Ejercicios de comprensión de textos diversos: bíblicos, periodísticos, literarios, etc.
 - Redacciones y reflexiones personales sobre temas variados.
 - Actividades grupales.
 - Cuaderno de clase.
- **Actitud y actividades orales de clase: 2 puntos**
 - Asistencia sin faltar a clase injustificadamente
 - Puntualidad
 - Atención e interés por lo que dicen el profesor y los demás compañeros
 - Respeto hacia la asignatura, el profesor, los compañeros, las opiniones y creencias de los otros compañeros
 - Participación y colaboración en el desarrollo de la clase, respetando los turnos de palabra
 - Madurez, seriedad, profundidad, responsabilidad, compañerismo.

Presentación del cuaderno. 1 punto

- Margenes
- Sangrado de párrafo

- Omisión de correctores
- Utilización correcta de bolígrafos (sólo azul y/o negro)

La calificación de cada evaluación se obtendrá con la suma de las puntuaciones de los diferentes apartados señalados anteriormente.

Se trata de que el alumno sepa:

- Definir los conceptos fundamentales
- Relacionarlos entre sí, formando esquemas, mapas conceptuales, resúmenes, etc. que le ayuden a tener una noción clara e integrada de los principales contenidos de la asignatura.
- Será fundamental e imprescindible para aprobar el manejo de la Biblia según el curso.

3. PROGRAMAS DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

La recuperación de pendientes de cursos anteriores se realizará con una prueba y/o trabajo que se realizarán a lo largo del curso. Desde este departamento se prepararán las pruebas que contendrán los contenidos mínimos necesarios para la consecución de los objetivos planteados en los distintos niveles de la materia. En el comienzo del curso se hará un listado de aquel alumnado que tiene pendiente la misma, para poder elaborar estas pruebas. Junto a estas pruebas de recuperación de pendiente se tendrá en cuenta el trabajo realizado en el presente curso escolar.